武經總要

四

詳校官中書臣閔思毅

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

武經總要前集卷七

制度七

宋 曾公亮等撰

陣法總說

昔稱善師者不陣善陣者不戰此言伐謀制變先聲後實軍志素定奪敵人之心不待旗鼓之相摩兵矢之相見而勝負之勢決於前矣其次則立部曲度權謀先偏

後伍彌縫其闕用以乘機而佐勝由中古以来未之或改大要在士卒訓練兵械堅良號令以申之賞罰以督之因山川形勢之宜講步騎離合之要不鼔不臨按陣而居常以我逸待彼勞常以我治待彼亂常以我近待彼遠常以我飽待彼饑故其疾如風其徐如林不動如山難知如陰震動如雷侵掠如火此制勝之道也法曰以正合以奇勝然則正者行陣也奇者無方以用變也奇不得正雖銳而無恃正不得奇雖整而無功故必交

相用而後能百戰百勝矣故曰治衆如治寡非分數不能鬬衆如鬬寡非形名不輯三軍之衆可使受敵而無敗非其正不可故有天陣地陣人陣以象三才直陣銳陣曲陣方陣圓陣以法五行其體易明其習易成從昔之成法當今之可用且古者以言不相聞故為金鼓視不相見故為旌旗金鼓旌旗所以一人之耳目耳目既一則勇者不得獨進怯者不得獨退勇怯並用出生入死誰與我敵哉若夫鳴一鼓舉黑旗則為曲陣鳴二鼓

舉赤旗則為銳陣鳴三鼓舉青旗則為直陣鳴四鼓舉白旗則為方陣鳴五鼓舉黃旗則為圓陣此應敵之畧也凡卒一人居地廣縱各二十步十人為列十列為隊則廣縱各二十步陣間容陣隊間容隊曲間容曲此行列之法也前禦其前後禦其後左防其左右防其右行必魚貫立必鴈行長以參短短以參長回軍轉陣以後為前以前為後進無奔速退無遽走四頭八尾觸處為首敵衝其中兩頭俱救此教習之詳也然則陳兵擐衆者

胡可忽而不務邪議者或曰武夫介士出於閭井非有
明達之姿強敏之性而令心存進退耳聽金鼓手知擊
刺足趨坐作隨旗變陣疾馳電發俄頃之際事自繁乡
則心迷意倦勞而無暇安能乘便奮銳獵敵爭勝哉若
但使聞鼓知進聞金知退觀旌旗之指麾習器械之便
利粗明三四不必遍知亦足勒兵示法殺敵致果茲誠
一端之論不為無旨然特施於忘戰之久市人之合或
庶幾焉若乃提卒十萬深入賊境大將在前堅城未下

欲戰則勝負未決欲攻則利害難知自非整飾車徒部分營壘或先據地之要害或先扼敵之襟喉蛇蟠月偃中權後勁疇能收萬全之勝哉秖如平原大野深林險道前丘後澤乘高趨下頓兵擁衆呼吸俟命若不素練施設敢問何以處之然後知議者之言精而不精也或曰唐人李筌號能言兵者其說曰兵猶水也水因地以制形兵因敵以制勝能與敵變化而取勝者謂之神則戰陣無圖明矣而庸將自以教習之法為戰敵之陣不

亦謬乎是大不然觀筌之八合八難則雜而無章四奇四正則定而不變自謬其柱而謂瑟無五音其愚而妄決矣昔諸葛亮推衍八陣得其新意以蜀巴弱卒數萬東屯渭水天下震動司馬宣王以十萬之衆抗之堅壁不敢出會亮死僅能取勝馬隆以步卒三千案八陣圖轉戰千里破署機能數萬騎之衆以復涼州今謂二人為庸將可乎謂不為戰陣之陣可乎此筌之不足為準也今取古今陣法繪出其圖以存梗概俾將帥度宜而

行之若能沿古以便今聞一而悟十觸類以長此又寄之明哲要之與孫吳暗合為極致耳歷代陣法沿襲各殊蓋施於古者或泥於今恭惟藝祖皇帝以武德綏靖天下於古兵法靡不該通雍熙中契丹數盜邊境太宗皇帝乃自制平戎萬全陣圖以授大將軍俾從事焉今存其詳用冠諸首以示聖制云

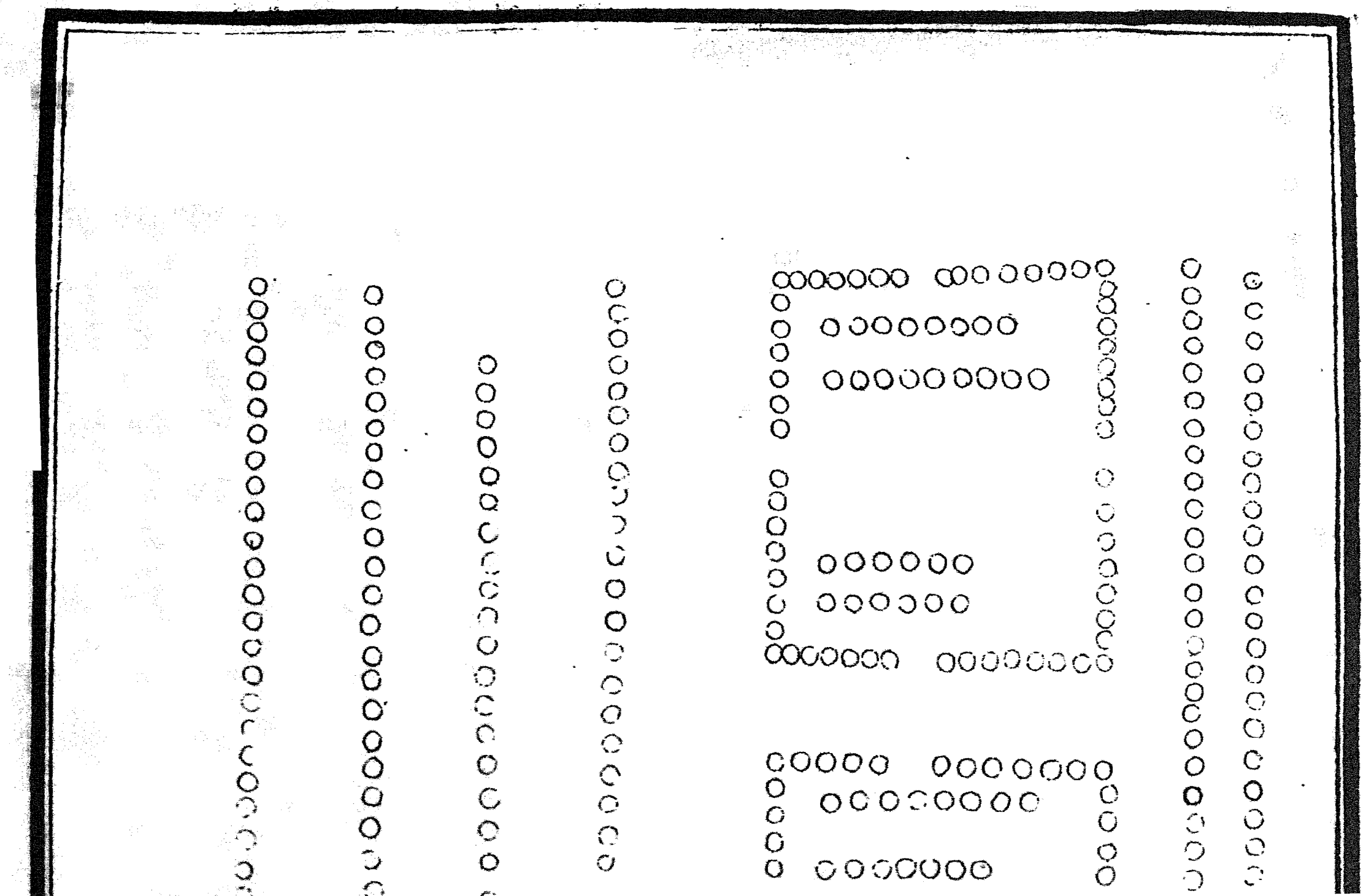
本朝平戎萬全陣法 并圖

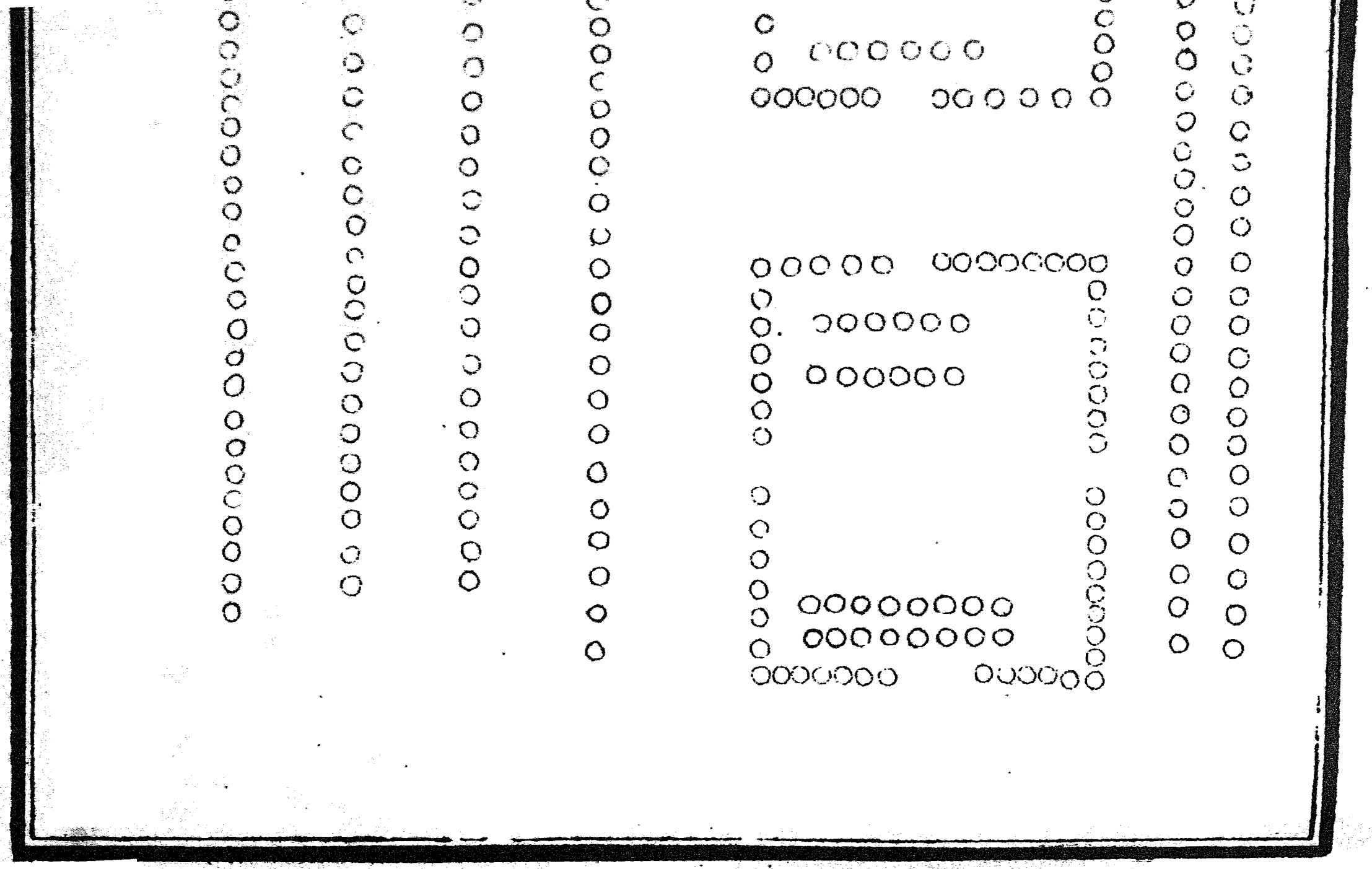
本朝八陣法 輜重圖附

本朝常陣制

本朝平戎萬全陣法

前行每隊五十人　後行每隊三十人　前後共五隊為一點　每隊計一千四百四十地分方五里每隊分車一兵二十二并十地分為一點





右九圍共成一陣內三為方陣一為前鋒一為後殿二為左翼二為右翼凡中心連排方陣三每陣各大將一人主之其陣各方五里人相去一里東西占十七里每陣周迴二十里計七千二百步每五百步為一地分用戰車一乘兵士二十二人三人在車上四人掌拒馬四小牌四槍四劍六人掌床子弩二四人掌步弩二四人掌刀提二小牌二三人掌弓三圖牌三一陣計千四百四十地分戰車千四百四十乘地分兵士三萬一千六百八十人無地分兵士五千人以三十人為一隊計百六十六隊餘二十人其兵士隊

於陣內列行 担馬五千七百六十
弩五千七百六十床子弩二千八百八十步
四十步弓四千三百二十二千八百八十人凡陣之四面列戰
望樓八座每座望子十人計八十人凡陣之四面列戰
車傍牌及諸兵器皆持滿外嚮車中貯糧軍中所用之
物又每牌面門一門
為臨時啟閉之節

東西稍陣各用騎兵萬人解鎧分為兩行前行配五千
騎為一隊計百二十五隊每隊并隊眼占地五十步計
六千二百五十步計一十七里一百三十步後行配三
十騎為一隊計百二十五隊每隊并隊眼占地五十步

東西占地十七里九十步三路探馬計三十隊每路各浮圖子排列計百六十五騎輕騎七百五十百條團牌七千五百面三千七百各劍千八百七十五口骨朶三千七百五十口東西陣西稍陣各骨朶千八百七十五条前後陣各用騎兵五千餘鐙分為兩行前行配五十人騎為一隊計六十二隊每隊并隊眼占地六十五步計四千三十步計一十一里七十步後行配三十人騎為一隊計六十二隊餘十八人每隊并隊眼占地六十五步計四千

九十五步計十一里三十五步五路探馬計五十
隊後陣減兩路牌每路各浮圖子排計二百七十五騎輕騎
三千八百人騎槍三千八百面
劍一千九百口前後陣各劍九百五十口骨朶一
千九百條前後陣各骨朶七百五十條三陣圖凡用兵士十四萬九
百三十人十一萬二百八十人步內二百四十人
克望子三萬六百五十人騎內六百五
十人充探馬數內騎軍及無地分兵士共四萬五
千六百五十人三萬六百五十人騎一萬五千人
步也伏詳聖制特以河湖之壞遠近如砥胡虜恃馬
常為奔衝故因洞當餘法廣增其志所以挫馳突

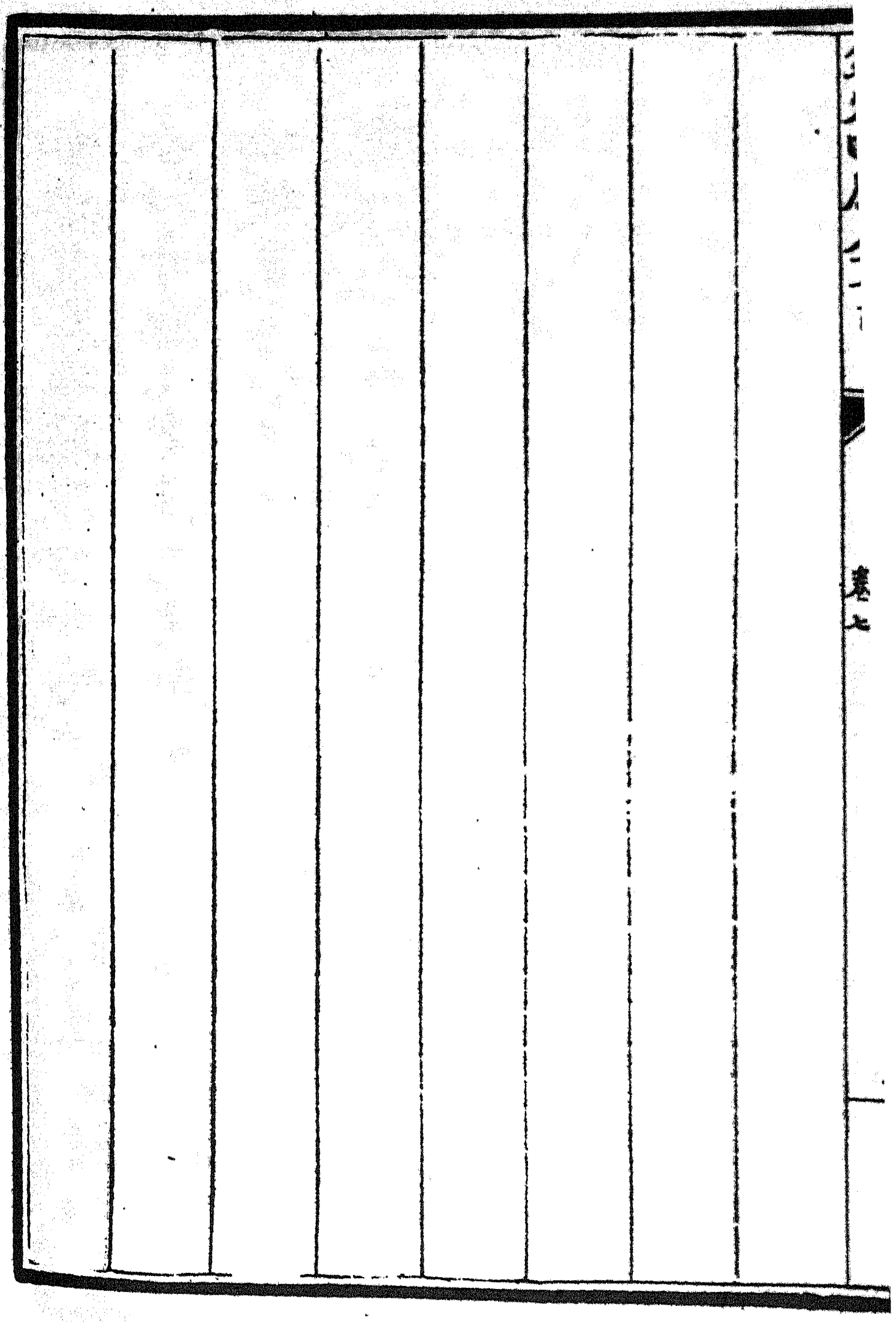
之銳明堅重之威循名摘實知神謀之有在矣

本朝八陣法

法曰八陣者蓋本裴緒新令方圓牝牡衝方罘罳車輪鴈行之名也今約李靖陣法用一萬四千人為之馬步軍並以五十人為一隊計二百八十隊步軍二百隊馬軍八十隊分為中軍左右虞候左右前後七軍凡布陣一卒占地二步一馬縱廣二步陣中每十人為列皆面面相向背背相承陣間容陣隊間容隊大

抵前禦其前後禦其後左防其左右防其右陣有八門所謂四頭八尾觸處為首敵衝其中兩頭俱至者也其駐隊者即今之陣脚兵也戰鋒隊戰隊跳盪奇兵者即今之陣內戰兵及無地分兵也右虞候右軍者即今之先鋒策先鋒將也前軍後軍者即今之左助右助將也左虞候左軍者即今之殿後策殿後將也但古今互立其名故學者感而難曉每出戰則馬步迭用更戰更息循環無窮戰鋒隊出則為銳陣狀

如鼎足左右戰隊各分為兩列如鴈行翼之故以正合以奇勝正者陣也金鼓之嚴衛將帥之大防奇兵之機要奇因正則出不意掩不備欲圖西北先擊東南視彼虛實衝其心腹可以決勝矣



左虞侯

左虞侯馬隊　左虞侯馬隊　左虞侯馬隊　後軍馬隊

中軍馬隊　奇兵隊　奇兵馬隊

跳盪馬　跳盪馬　跳盪馬

右軍馬隊　右軍馬隊　右軍馬隊

右軍

前軍馬隊　前軍馬隊　前軍馬隊

弓弩駐隊　弓弩駐隊

左戰鋒隊　左戰隊　大隊　大隊

右戰鋒隊　右戰隊　大隊　大隊

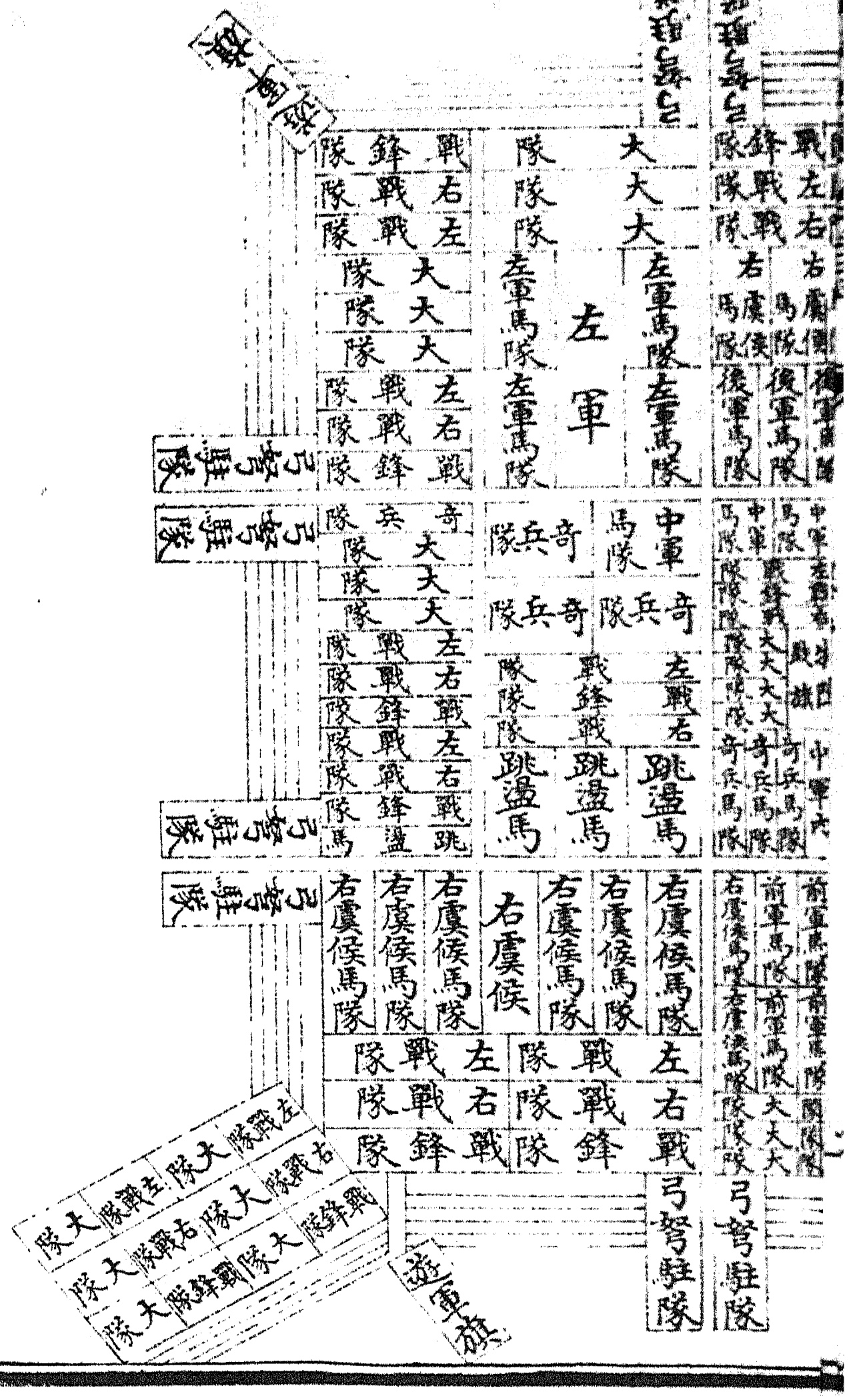
大隊　大隊　大隊　大隊

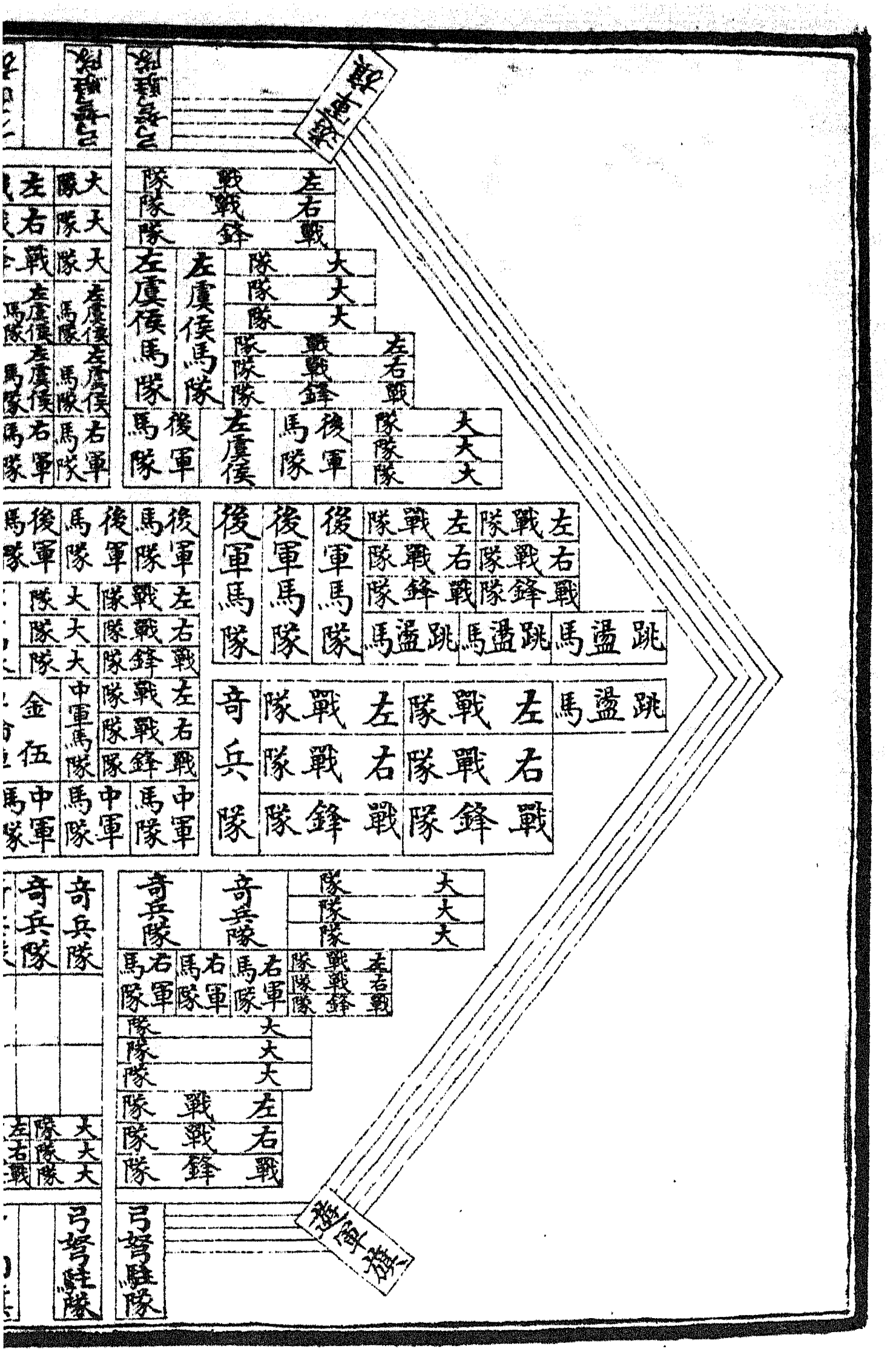
奇兵隊　大隊　大隊　大隊

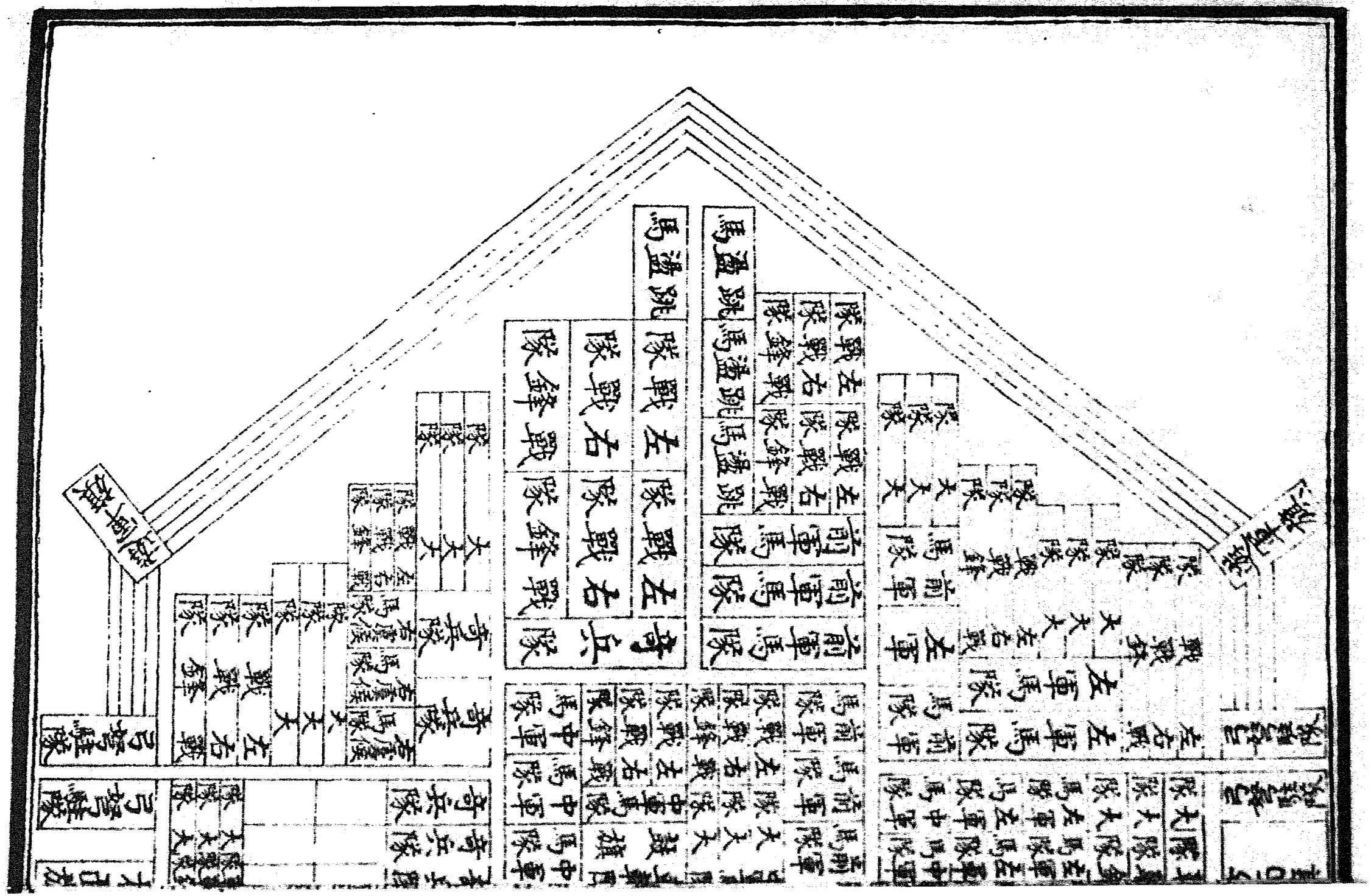
左戰隊　右戰隊　左戰隊　大隊

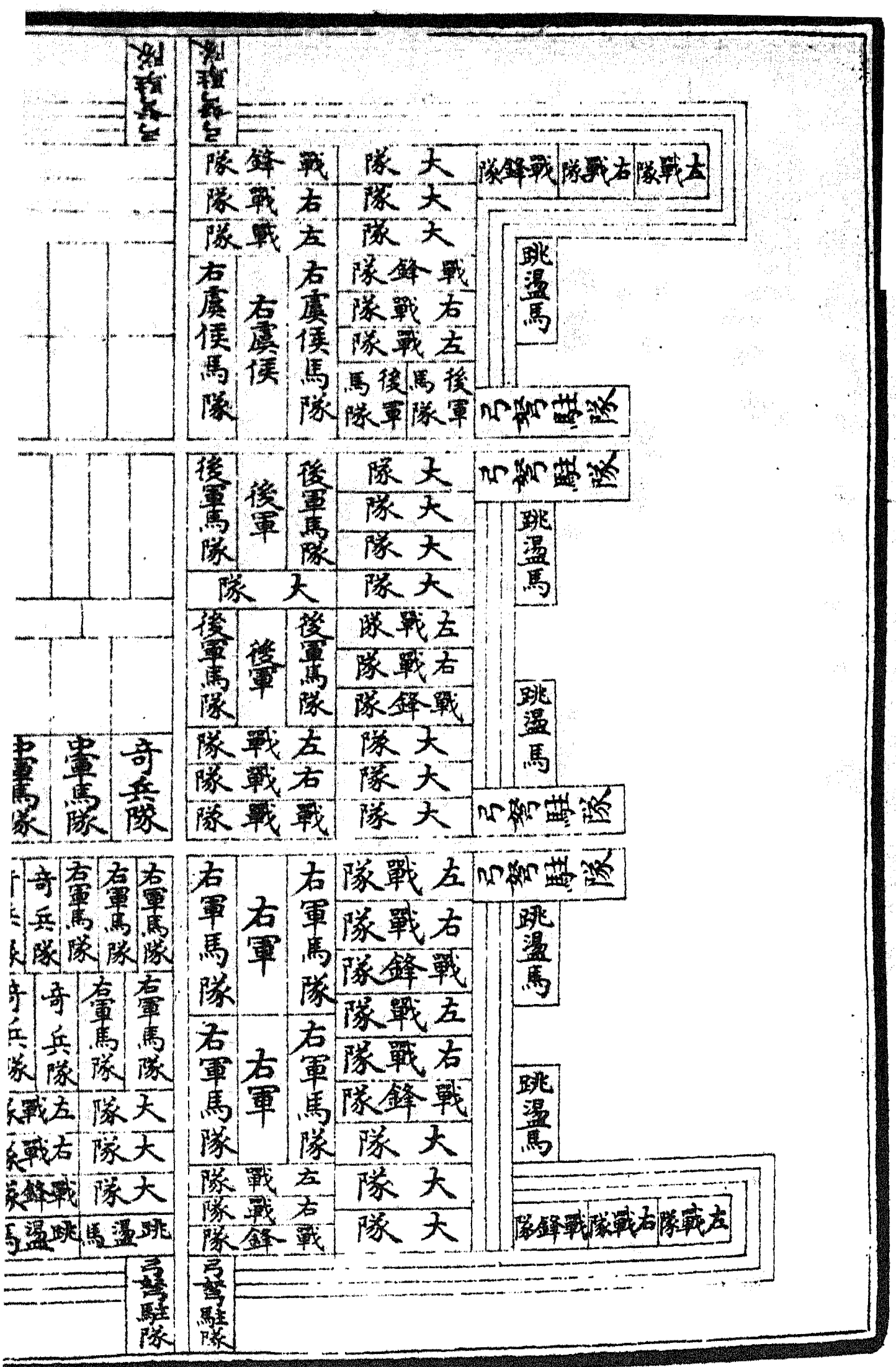
跳盪馬　跳盪馬　跳盪馬　跳盪馬

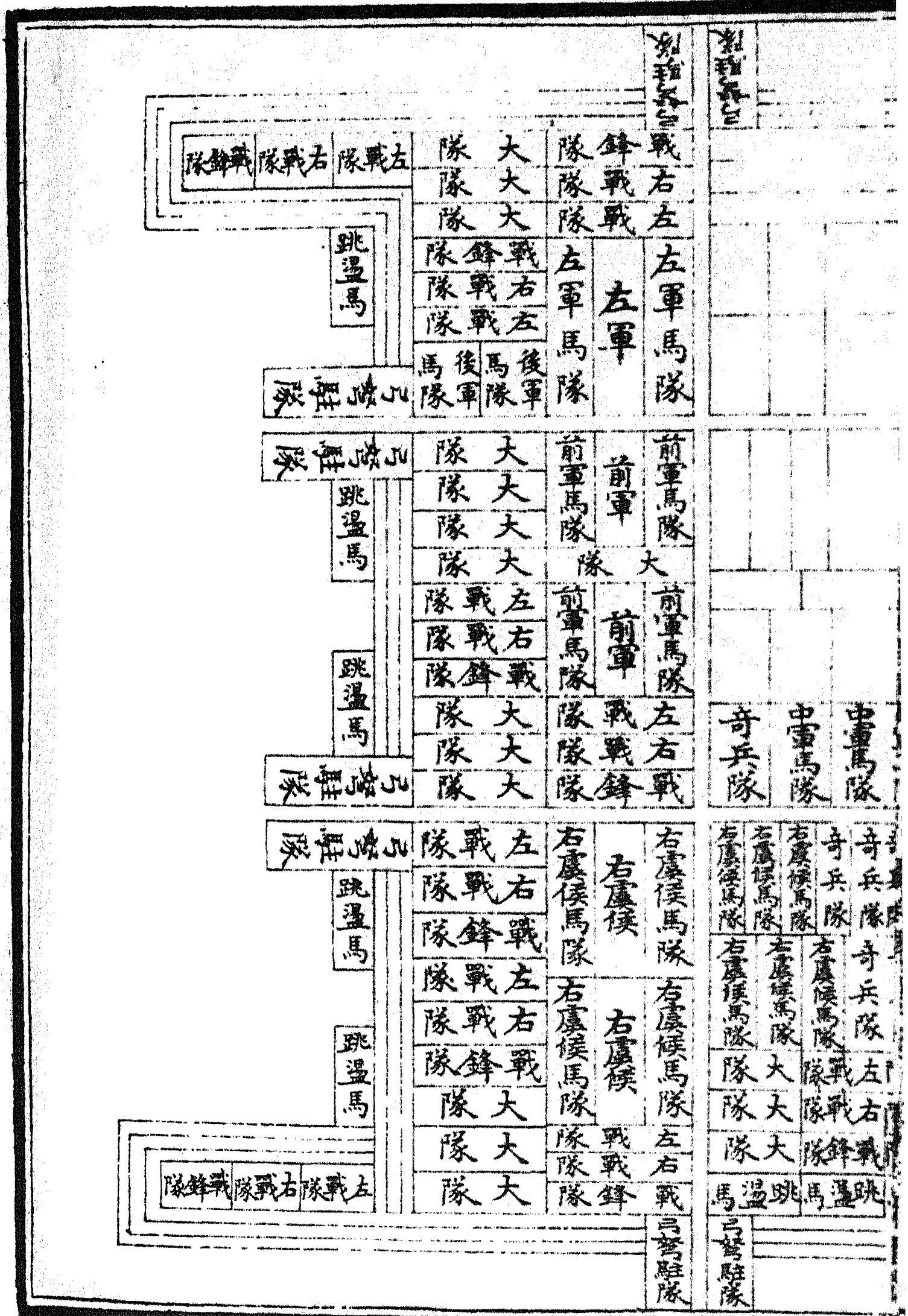
左軍旗


左軍
左軍馬隊
左軍馬隊
奇兵隊
跳盪馬
右虞候馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
左戰隊
右戰隊
弓弩駐隊
遊軍旅
前軍馬隊
前軍馬隊
中軍馬隊
中軍馬隊
後軍馬隊
後軍馬隊
奇兵馬隊
奇兵馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
弓弩駐隊
弓弩駐隊


左戰隊
右戰隊
鋒戰隊
大隊
大隊
大隊
左虞候馬隊
左虞候
馬隊
右軍馬隊
後軍馬隊
左戰隊
右戰隊
鋒戰隊
大隊
大隊
大隊
跳盪馬
奇兵隊
中軍馬隊
金伍
弓弩駐隊

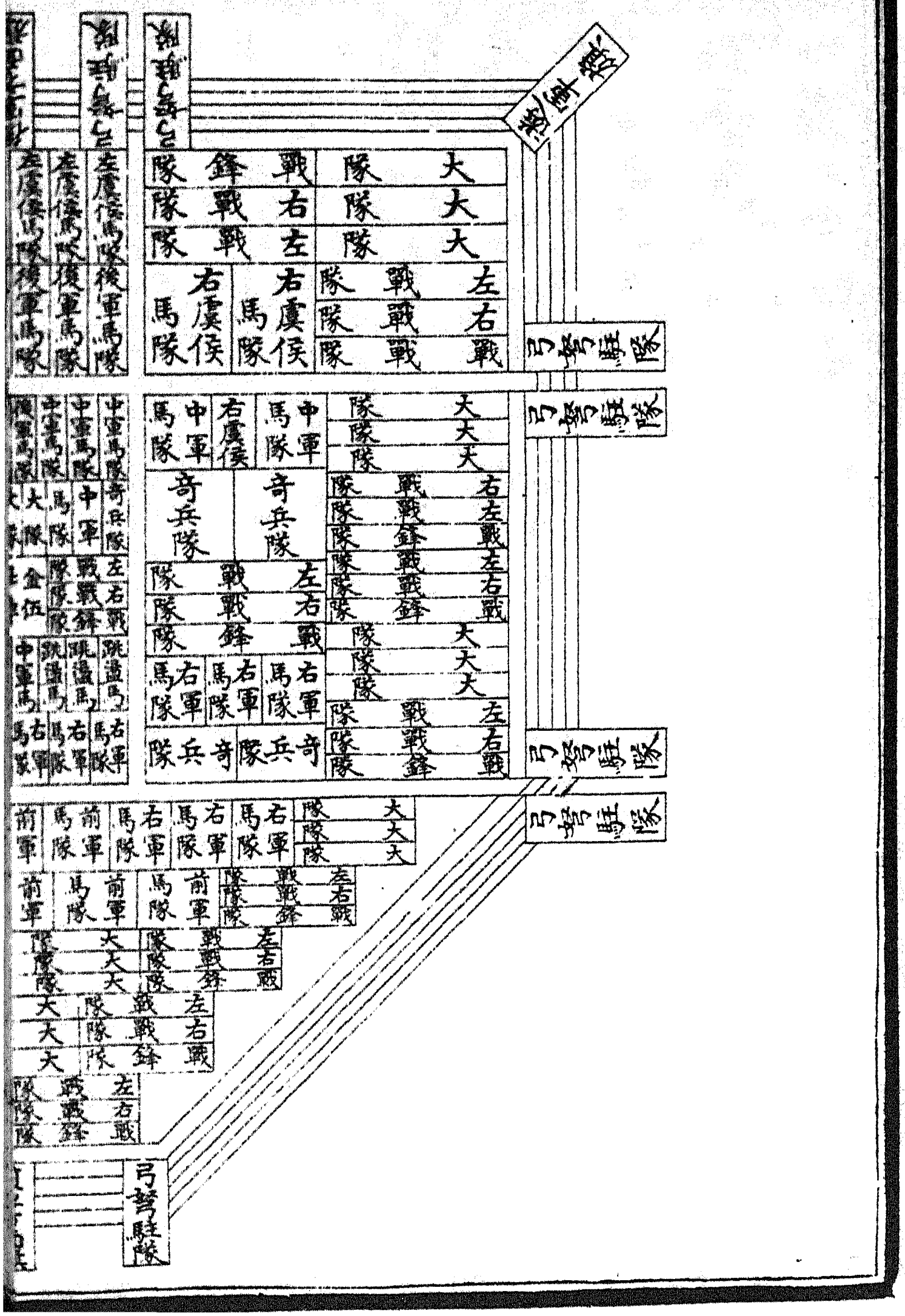


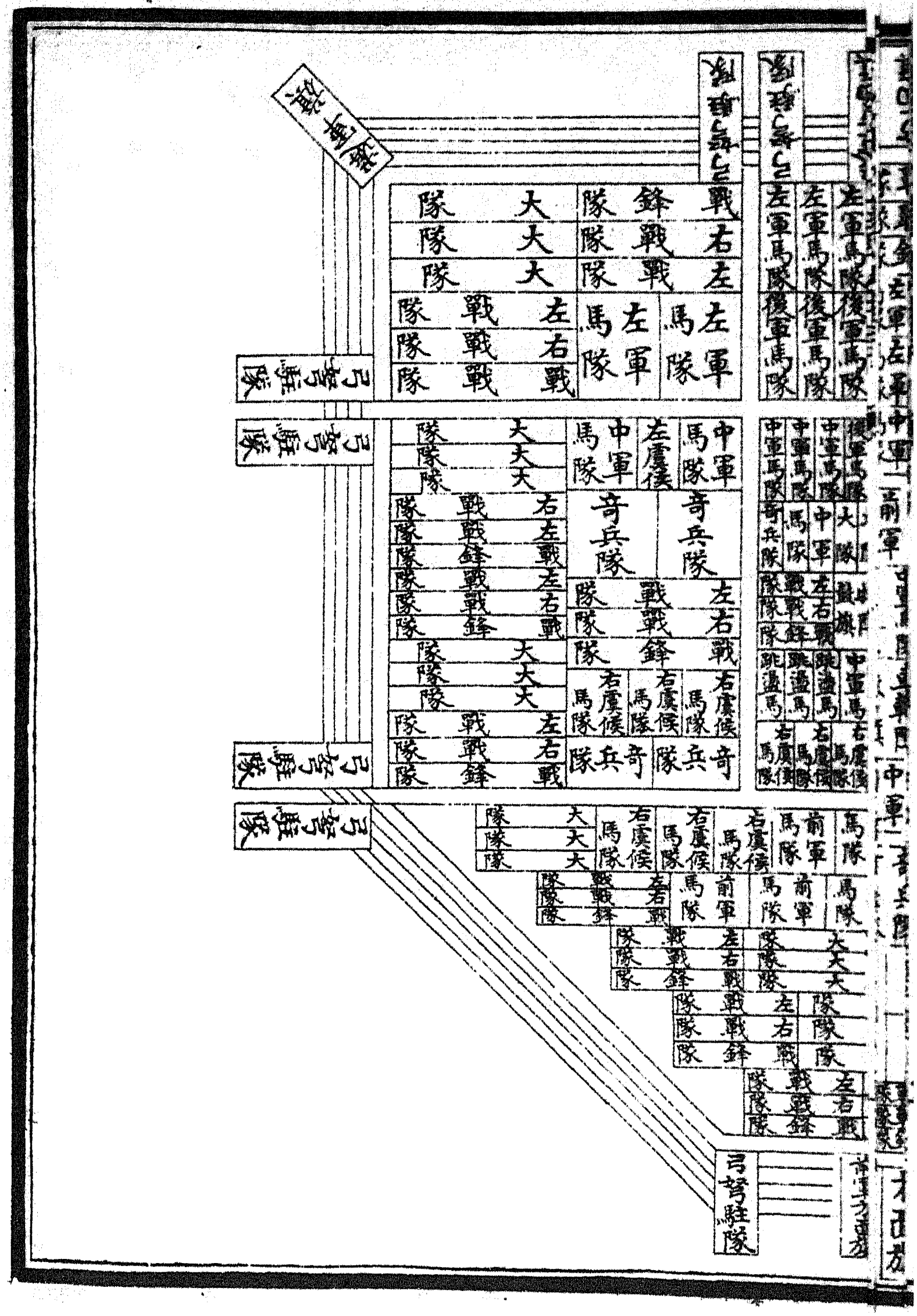

左戰隊
右戰隊
鋒戰隊
跳盪馬
左翼偏伍
右翼偏伍
中軍偏伍
跳盪馬
左翼偏伍
右翼偏伍
中軍偏伍
跳盪馬
左翼偏伍
右翼偏伍
中軍偏伍
跳盪馬
左戰隊
右戰隊
鋒戰隊
跳盪馬
左翼偏伍
右翼偏伍
中軍偏伍
左戰隊
右戰隊
鋒戰隊
跳盪馬
大隊


左軍馬隊
左軍
左軍馬隊
後軍馬隊
前軍馬隊
前軍
前軍馬隊
中軍馬隊
奇兵隊
右虞候馬隊
右虞候
右虞候馬隊
弓弩駐隊
跳盪馬
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
大隊

右車輪陣即太公三才之地陣孫子之車輪陣吳起之
衝陣諸葛亮之握機也舉熊旗八鼓則為之平原廣
野且行且戰宜為車輪車輪利進可以勝衆罝衆罝
備其首尾虛任兩傍其勢不堅車輪四備彊弩善衝
亂經曰以守待攻者彊以動待敵者亡故車輪勝衆
罝

右牝陣即黃帝五行之水陣孫子之牝陣吳起之曲陣
諸葛亮之龍騰劉裕之却月也舉皂旗鳴鼓則為之左
右俱高行軍溪谷利為牝則前張兩便於吞掩使彼奔
衝三面受敵足以勝壯矣壯之列也前銳後重象劍之
鋒牝張兩翼夾攻其鋒經曰銳而鋒者夾擊之故牝勝
壯猶複勝單


左虞候馬隊後軍馬隊
左虞候馬隊後軍馬隊
左虞候馬隊後軍馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
中軍馬隊
中軍馬隊
中軍馬隊
奇兵隊
奇兵隊
奇兵隊
右軍馬隊
右軍馬隊
右軍馬隊
前軍馬隊
前軍馬隊
前軍馬隊
弓弩駐隊


左軍馬隊
後軍馬隊
左軍馬隊
後軍馬隊
左軍馬隊
後軍馬隊
中軍馬隊
中軍馬隊
中軍馬隊
奇兵隊
奇兵隊
奇兵隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
右虞候馬隊
前軍馬隊
前軍馬隊
前軍馬隊
弓弩駐隊

右壯陣即黃帝五行之火陣孫子之壯陣吳起之銳陣諸葛亮之鳥翔舉朱旗鳴鼓則為之前下後高乘虛冒亂因其地勢則利為壯可以勝衝方矣衝方前衆後踈戰者相促居者有餘經曰得地助者昌失地助者亡故壯陣勝衝方

右虞候馬隊
右虞候輜重
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
大隊
右虞候馬隊
右虞候輜重
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
大隊
後軍馬隊
後軍輜重
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
奇兵隊
跳盪馬隊
右軍馬隊
右軍輜重
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
大隊
中軍馬隊
奇兵隊
右軍馬隊
左戰隊
右戰隊
戰鋒隊
大隊
弓弩駐隊

鼓吹前部

鉦一隊 大隊 大隊 大隊

鼓旗 中軍馬隊

前軍馬隊 前軍馬隊 前軍馬隊 前軍馬隊 前軍馬隊 前軍馬隊 前軍馬隊

輜重 大隊 大隊 大隊 大隊 大隊 大隊 大隊

左戰隊 右戰隊 鋒戰隊 奇兵隊 中軍馬隊 馬軍中隊 奇兵隊 跳盪馬隊 右虞候馬隊

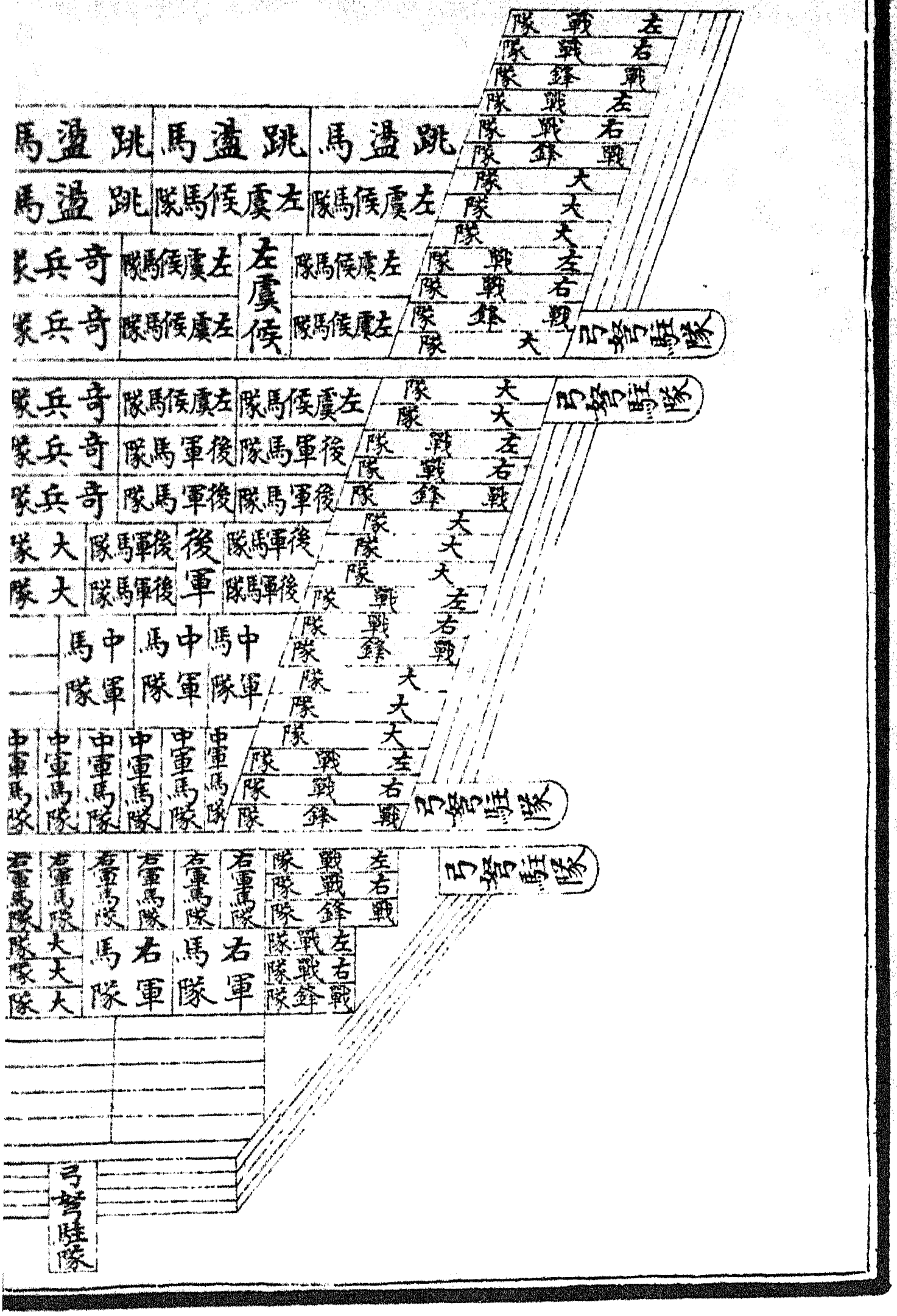
左軍馬隊 左軍馬隊 大隊 左軍輜重 左虞候輜重

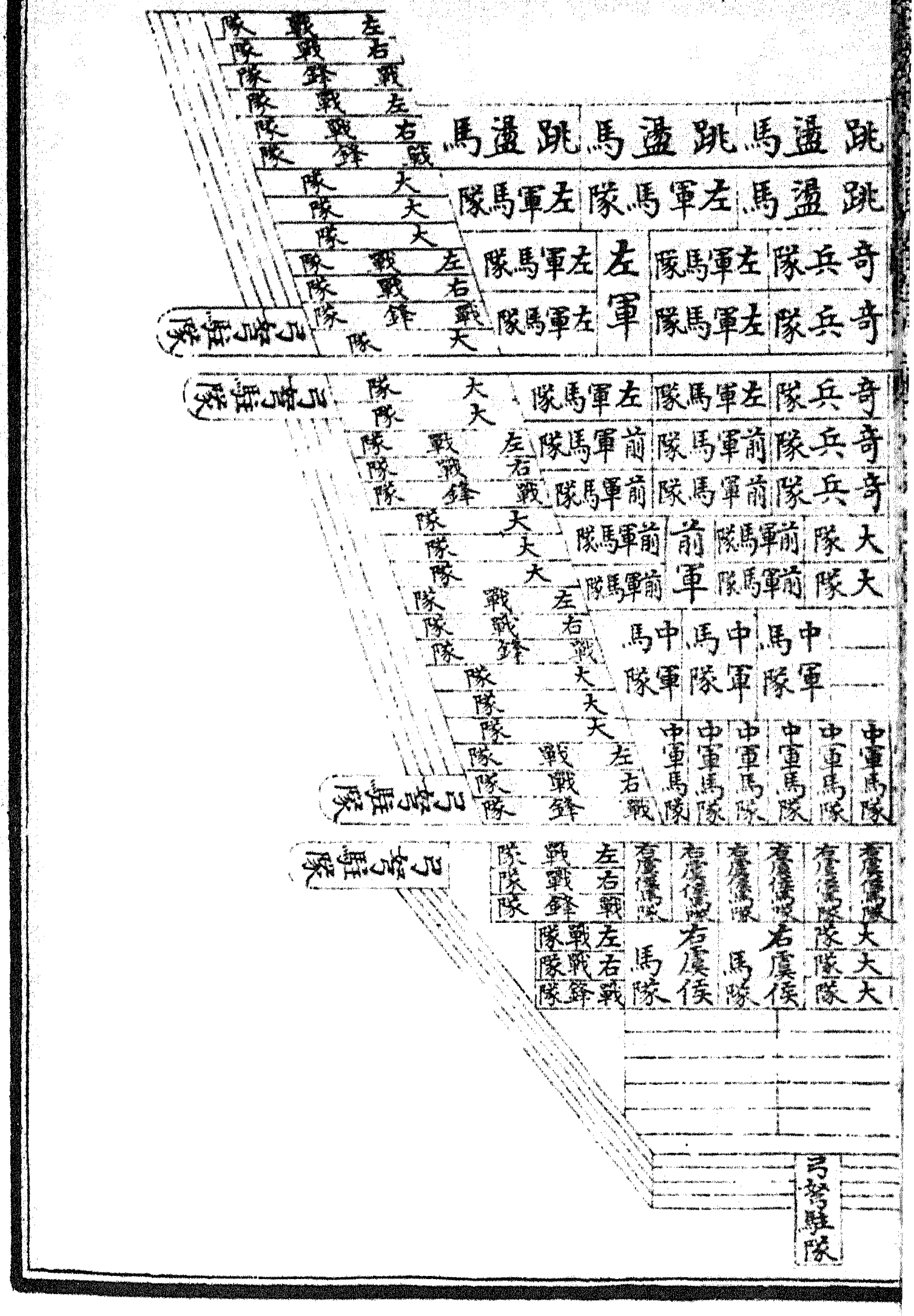
左戰隊 右戰隊 鋒戰隊 大隊 大隊 大隊

弓弩駐隊

右衝方即五行之木陣孫子之衝方吳起之直陣諸葛
亮之折衝也舉青旗鳴鼓則為之前高後下左右或
險則利為衝方可以勝車輪兵得成行善亂敵而畏
險阻衝方守險以疲車輪故衝方勝車輪

右采置陣即太公三才之人陣孫子之采置吳起之卦
陣諸葛亮之虎左傳之魚麗也舉虎旗七鼓則為之
川澤漫衍草木扶踈遇敵決勝則為采置前後橫中
央縱張其四翼利於相救鴈行延斜惡其斷絕故可
以勝鴈行


跳盪馬
跳盪馬
跳盪馬
馬盪跳
隊馬候虞左
隊馬候虞左
隊馬候虞左


跳盪馬隊
跳盪馬隊左軍馬隊
跳盪馬隊左軍馬隊奇兵隊
跳盪馬隊左軍馬隊奇兵隊
跳盪馬隊左軍馬隊奇兵

右鴈行陣即太公三才之天陣孫子之鴈行吳起之鵝鸛諸葛亮之衝陣也舉鴈旗九鼓則為之背城南城易斷統則利為鴈行可以勝方陣鴈行前銳後張延斜而行便於左右利於周旋經曰厚而正者堅當選勇力脅其兩旁故鴈行勝方陣

右容輜重方陣

本朝常陣制

大陣　東西扒子馬陣

先鋒陣　策先鋒陣

前陣　無地分馬

扼後陣

大陣

大陣即中軍陣也布陣之法大約指畫分明進退有節

審地勢設陣形或排長陣常山蛇陣也或排方陣今號四門斗底陣以步軍搶刀手在前為方陣即四面排布凡一指揮五百人則八十人搶手四十人陌刀手雜以旁牌標槍今廣建步軍悉教搶牌當陣面聯布木拒馬或間以大軍謂之陣脚兵按隨書舉鹿角設戎車為方陣步騎相參大抵皆古法也良弓勁弩居其後以雙弓床子弩參之行伍厚薄出於臨時務於堅整戎馬無以馳突一陣開四門騎兵居其中候出戰即開門放隊出出絶閉之有駐隊有戰隊環相為用不竭人馬之力也若馬軍在

前先踊戰即候戰久抽歸步軍陣後若排方陣即
依門而入馬步軍都部署若出師伐罪即
之中軍也觀大將軍敎旗所在應敵用兵俱稟成算
有先鋒陣策先鋒陣拐子陣前陣拒後陣皆受節制
先鋒陣策先鋒拐子陣拒
後陣各有法制具載于后
一將兵多者五千人少者三千人此陣中之陣也若
裨將十員各領兵則五萬人陣也押大陣東稍西稍
臨時措置今不具錄本朝
邊兵雍熙及景德年北面用兵
鈐轄以上押大陣東稍

及兩稍乃置陣使　又有應募騎果及取使臣軍校之勇幹者分押戰隊大約皆千人此隊中之隊也（掌一將兵馬分押戰隊自景祐年後夏周阻命邊將建議永為軍旅之制）凡一指揮以五百人準之皆軍校一員所轄仍分隸五都凡一將佐一部隊一營壘一大小相轄上下相維元帥統之故居則營壘辨（營陣之法各有門類）如偏師出征或行則陣隊成此其大較也

行隘狹之地則隨行布陣不可限以常法

東西拐子馬陣

東西拐子馬陣為大陣之左右翼也本朝西北面行營
拐子陣並選精騎夷狄用兵每弓騎暴集偏攻大陣
一面捍禦不及則有奔突之患因置拐子陣以為救
援其兵量大陣之數臨時抽揀

先鋒陣

春秋傳出曰治兵入曰振旅所以辨等列順少長也說
者云出則以少者在前先勇力也還則在後明尊卑
也是知出師之時以少壯勇健之士在前則先鋒之

義也入則少壯勇健者在後則後殿之義也當時列國諸侯戰陣軍旅已用此法楚人軍行右轅左追蓐前茅慮無中權後勁謂前建茅旌以虞敵之有無又使權謀者居中勁悍者在後也詩曰伯也執殳為王前驅軍鋒之冠乃前代才力之選漢有樊酈滕灌先登陷陣光武以馮異馬武為衆軍前鋒曹魏以于禁張遼樂進徐晃迭為軍鋒晉謝元鎮廣陵領應募騎銳為前鋒後唐置踏白橫衝二軍自古先鋒之選所

以禦奔衝隘堅陣擊銳師盡須勇力也本朝行營掌選精兵置先鋒陣將領三員或二員押之慮捍禦不及患在奔衝又置策先鋒陣為援兵雍熙北伐置先鋒部署以下將佐咸平中契丹寇河北鎮定高陽閱三路都部置總兵部十餘萬里會合選兵二萬為先鋒又命將五各領三千精騎陣於先鋒之前犄角相應景德初所出陣圖防捍北邊前鋒陣外盛選銳兵命騎將領之別為一隊遏其奔衝陣前置五將各領精騎及驍將別為

一隊并本朝一時咸平中真宗觀陣圖因曰北戎寇之制不須並置

邊常遣精悍為前鋒若捍禦不及既有侵軼之患今盛選銳兵命騎將統領別為一隊遏其奔衝彼既挫銳而退餘則望風不敢進矣

策先鋒陣

置陣在先鋒陣後騎將一員統之先鋒抗敵或兵勢不支則策先鋒陣為應援制其奔突

前陣

本朝用兵排陣之法中軍大陣之前別擇銳士散為奇兵謂之前陣按風后握奇圖曰凡兵萬二千五百人為軍五十人為一隊總二百五十隊有中疊有外疊有陣兵有奇兵陣兵一百七十五隊奇兵七十五隊陣兵九千人奇兵三千百五人孫武曰三軍之衆可使受敵而無敗者奇正是也謂當敵以正陣決勝以奇兵前後左右俱能相應則常勝而無敗凡戰以正合以奇勝當敵為陣外擊為奇則用奇之策揣摩敵形指向分衆兵非貴多也乘機取勝而已咸平景德歲契丹南丹三路重兵

會合中軍陣步騎常滿十萬人前陣騎士滿三萬人
約奇圖兵之數
無地分馬
無地分馬輕銳之兵也凡一指揮各成戰隊分遣指使
臣或軍頭一員押之處大將軍營陣左前右後備緩
急驅使其戰隊多少臨時分置無定數
拒後陣
拒後陣殿後兵也凡出征伐並為拒後軍陣之制粮道

居後若彊寇對壘欲圖奇變引重兵踊戰潛選精銳
由間道掩襲我委於偽反積軸重則須殿後捍之宋時與北狄戰拒馬河戰君子館戰都王師不利因為糧道斷絕本朝咸平中上出北面
地圖曰契丹好遣精兵出大陣後斷我糧道因別選
良將領二萬人兵殿其後倚之捍寇緩急用之無腹
背受敵之患

武經總要前集卷七

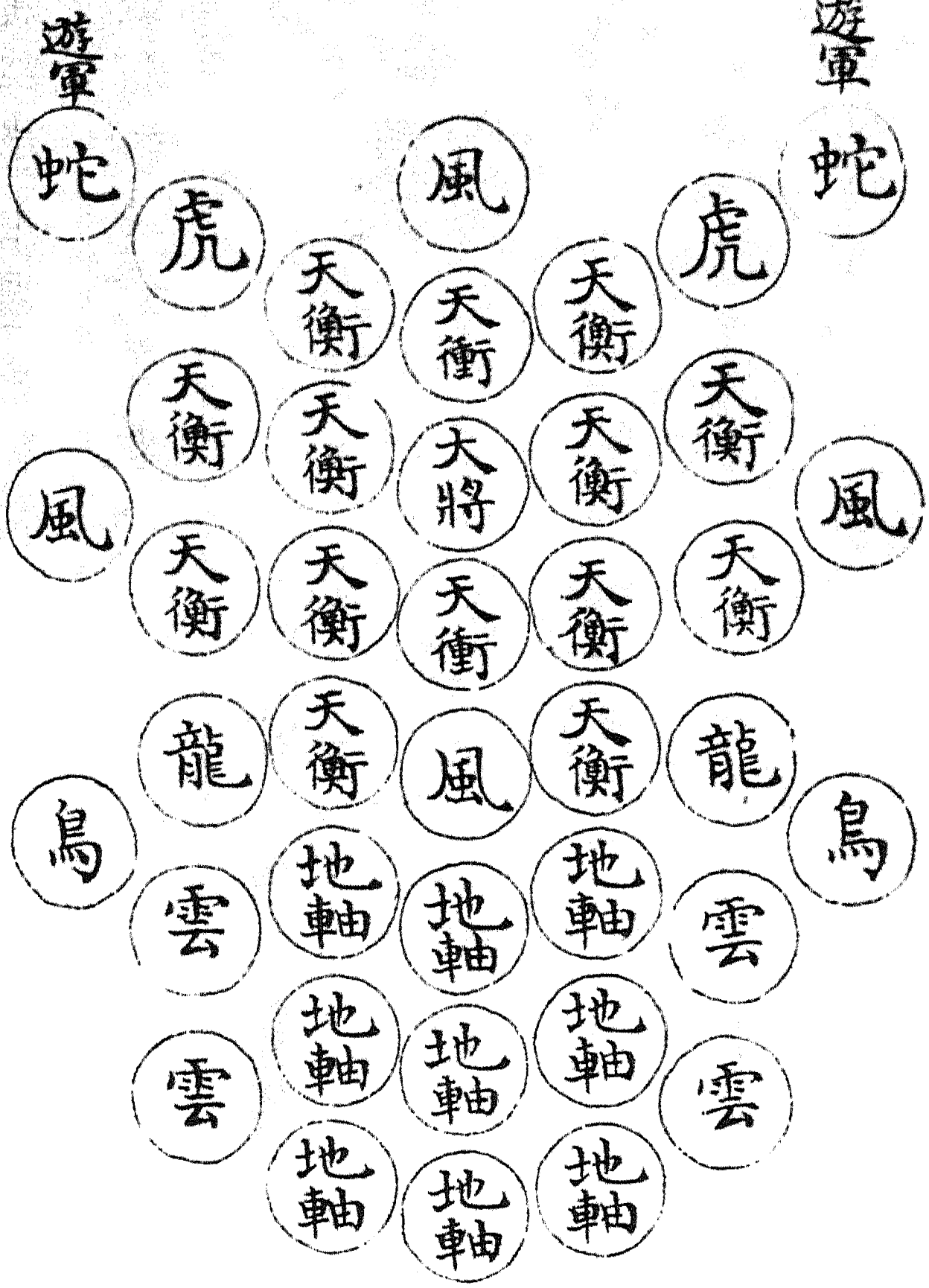
欽定四庫全書

武經總要前集卷八

宋 曾公亮等 撰

制度八

后握奇陣圖


遊軍
蛇
虎
風
天衡
天衡
天衡
天衡
天衡
天衡
天衡
天衡
大將
天衡
天衡
天衡
天衡
天衡
風
龍
鳥
地軸
地軸
地軸
地軸
地軸
地軸
地軸
地軸
雲
雲
雲
雲
風
龍
鳥
遊軍
蛇
虎

右兩端其次地居中間兩地為此是也地為動為從天陣變化為地陣或即張形布勢破敵攻圍不定其形故為動也雲象龍縱布雨天次之縱布四地次於天後縱布四風挾天地之左右天前衡居其左雲居兩端人多傳韓信注釋者與此微有差異而有范蠡樂毅之說相雜今亦錯綜於其中公孫弘解續說之意謂之上語其於部隊或三或五或三十或五十陣圖如此變通由人其八陣用方圓陣法以寡禦衆陣

法面面相向菁菁相承騎出其間出奇突擊馬隆
以三千步卒敗羌萬騎用此術也

李靖陣法

古今以來臨戎對敵每作四面陣周回受敵以為必固
倘若選鋒而擊之其陣必破此非天殃將之失也
亦或作長陣或作蛇陣皆以隊伍步騎相接或被
衝破一處即敗散不全將被潰師之罪移過於
下遂使驍勇小將無罪受誅今則翻成定制各立

陣名部曲分濁各明奇正若失一陣則斬一將形勢既就諸戰陣相應猶手臂相救以此攻守萬無一失然以中軍為中黃陣次有若前衝行衝左突右擊白雲青蛇大赤大黑權兌決勝先鋒破敵以上除中黃之外餘十二陣以應十二辰

大墨子　大赤午　破敵丑　左突寅

青蛇卯　推兌辰　前衝巳　先鋒未

右擊申　白雲酉　決勝戌　後衝亥

凡每八百人為一小方陣陣周圍十二隊五十人中間二百人並騎射長槍短兵等伏在陣隨便衝擊其白雲青蛇大赤大黑既擬掩尾趁退每陣加騎長槍一百人凡都計馬步軍共萬八百人成一大陣其中三千人是騎射長槍馬軍除中黃大黑大赤白雲青蛇之外餘八陣每陣抽騎弓弩一百人共八百人充遊奕軍挑戰亂兵引敵如兵少即於隊中減人兵多即於隊中加數必要存其陣隊止即

為營動即為陣逢賊告急鼓聲一發陣即立成更不在勞煩指布此則應變之法出入如神攻取皆勝所嚮無敵其小陣皆有四頭每頭配勇將一人用戰鼓一面中央立一大旗號凡每面如有賊來攻擊即諸陣相應欲救南陣即南面鼓動八百人一時順日向南轉戰東西北同此只轉步人騎兵不移每陣相去廣狹一百步狀如街陌設詐挑戰引之令入即背他陣突出弓弩騎射長槍左右夾

擊前抄其胷後掩其尾是以先為不可勝以待敵之可勝也

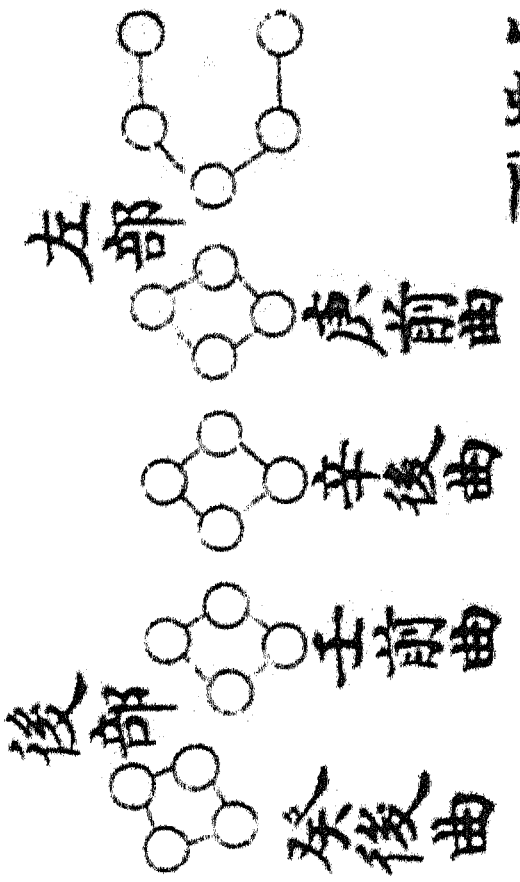
裴子法

五陣之法一鼓舉黑旗則為曲陣二鼓舉朱旗則為銳陣三鼓舉青旗則為直陣四鼓舉白旗則為方陣五鼓舉黃旗則為圓陣陣之疎密卒一人居地廣縱各二步十人為一列一列為隊凡十列廣縱各二十步陣間容陣隊間容隊曲間容曲前禦其前後禦

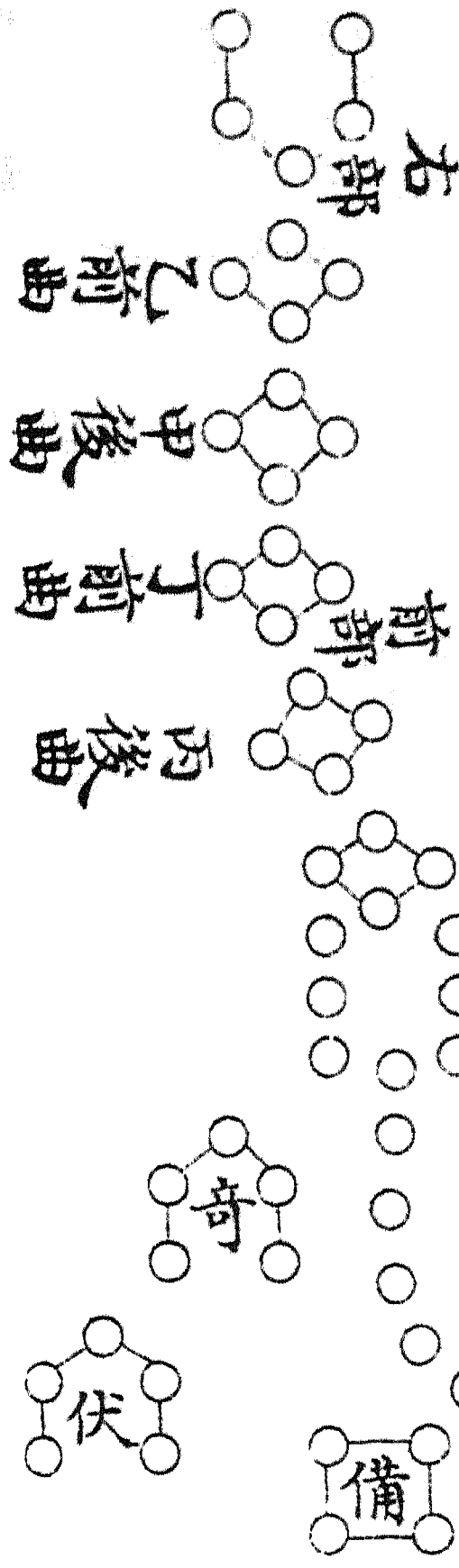
其後左防其左右防其右行必魚貫立必鴈行長
以參短短以參長回軍轉陣以後為前以前為後
進無奔逸退無伏走五陣乃理

凡百人爲一隊曰官
二官曰曲
二曲曰陪

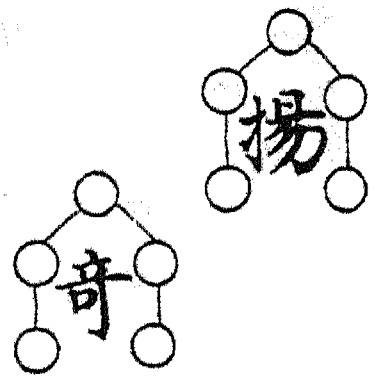
常山蛇陣



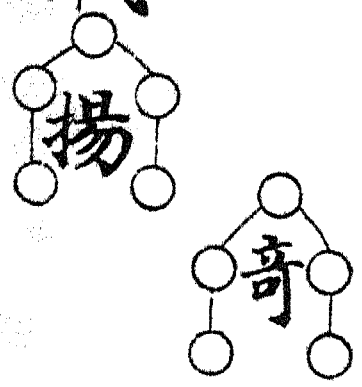
中部中軍將軍金鼓及左右牙官等所居以精騎為殿



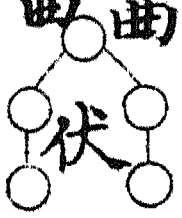
常山蛇陣又圖

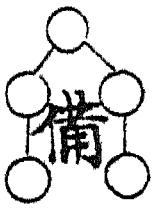


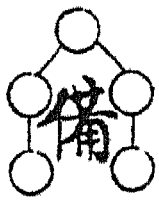
揚以跳戰



庚前曲
辛後曲
壬前曲
癸後曲
戊前曲
己後曲
丙後曲
丁前曲
甲後曲
乙前曲







右以常山陣部卒五部凡四千人其中前後左右
等軍量山川土地之形按陣而居可以逸待勞以
飽待飢其揚奇偪伏皆馬騎分而為八凡二千人
逐便而居以應權也六鼓舉龍旗則為常山矣按
陣圖策曰常山蛇擊其尾其首救擊其尾其尾救
擊其中其首尾皆救此其義也

方陣圖

黃帝五行之金陣於卦屬兌宮五音屬商為白獸則生孫子之方陣吳起之車箱陣諸葛亮之洞當陣以其行伍洞徹而相當也其揚奇備伏兵後八陣皆倣常山之法布之恐煩多不重録

方陣戊

庚 前曲 右部後曲 辛

壬 前曲 後部後曲 癸

丁 前曲 前部後曲 丙

乙 前曲 左部後曲 甲

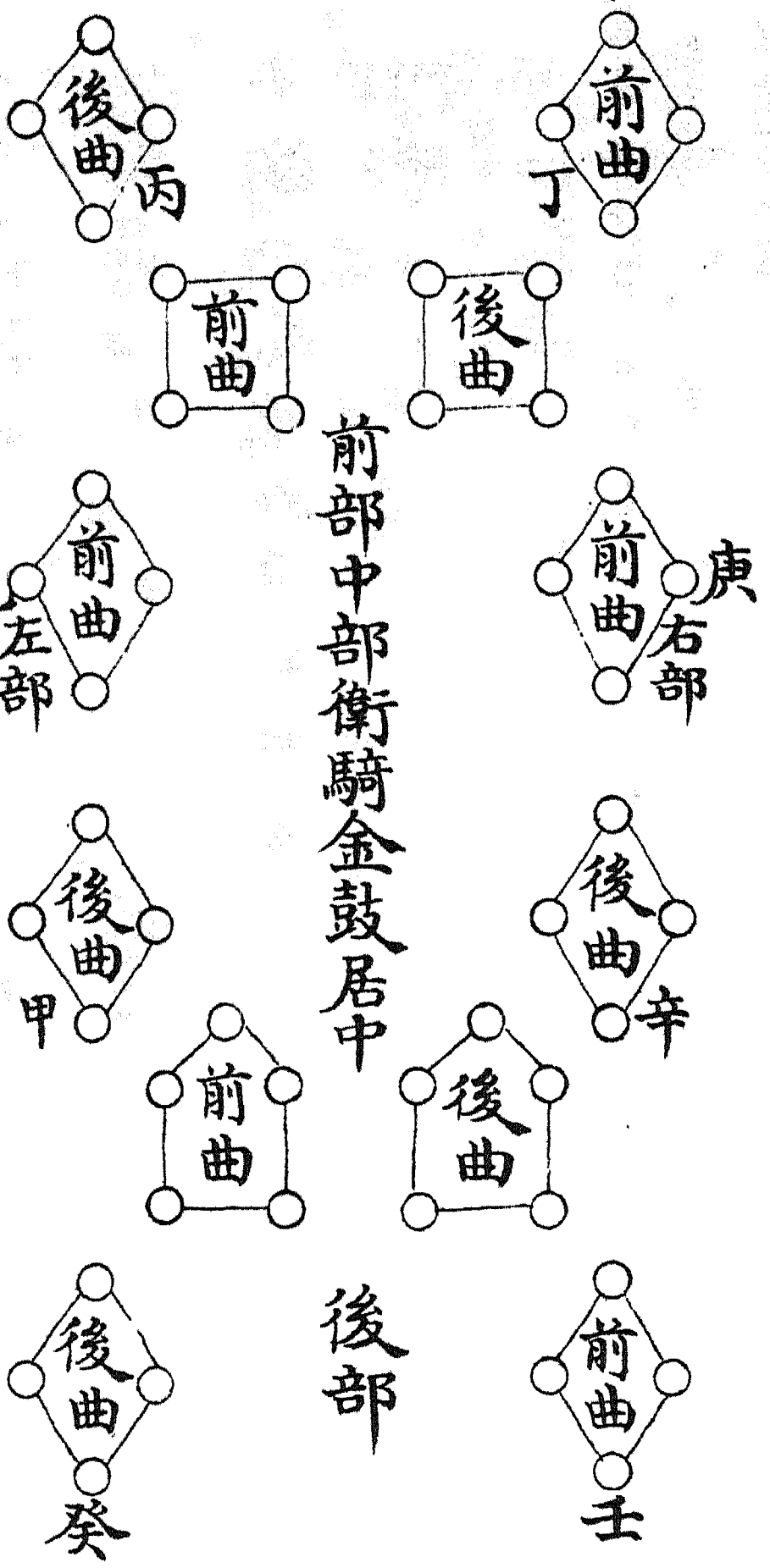
中部後曲 己 後部金鼓等

右為方陣法曰舉白旗聞鼓音左部居左右部居
右前部居前後部居後中部皆並置校尉左右中
央司馬各按部以前後曲相次曲以左右官相當
官以前後隊相隨隊以百人為列以十人為對對
以五人為伍各按其處無動隊分為團團合為隊
謂之分合卒一人居地二步一隊方十步廣二十
步隊間容隊曲廣十步曲間容曲部袤百八十步
部間容部陣廣四百六十步陣間容陣凡設方者

所以弛張也高平利方方利變矣

圓陣圖

黃帝五行之土陣於卦屬艮宮於五音屬宮為勾陳則孫子之圓陣吳起之車箱陣諸葛亮之中黃陣以其居中位者土也


後曲
丙
前曲
丁
前曲
後曲
前部中部衛騎金鼓居中
前曲
乙左部
前曲
庚右部
後曲
甲
後曲
辛
前曲
後曲
後部
後曲
癸
前曲
壬

右以方陣為圓陣法曰舉黃旗聞二鼓音前部前曲出其前前部後曲出後部前曲出與之並後部後曲出其後後部前曲出與之並左右部及中部各旋向左右衛騎隨之校尉司馬部後地如法四方高利圓圓利守

牝陣圖

黃帝五行之水陣於卦屬坎宮於五音屬羽為玄武則孫子之牝陣吳起之曲陣諸葛亮之龍騰陣以其屈曲如龍騰也或名却月陣宋武帝多用此

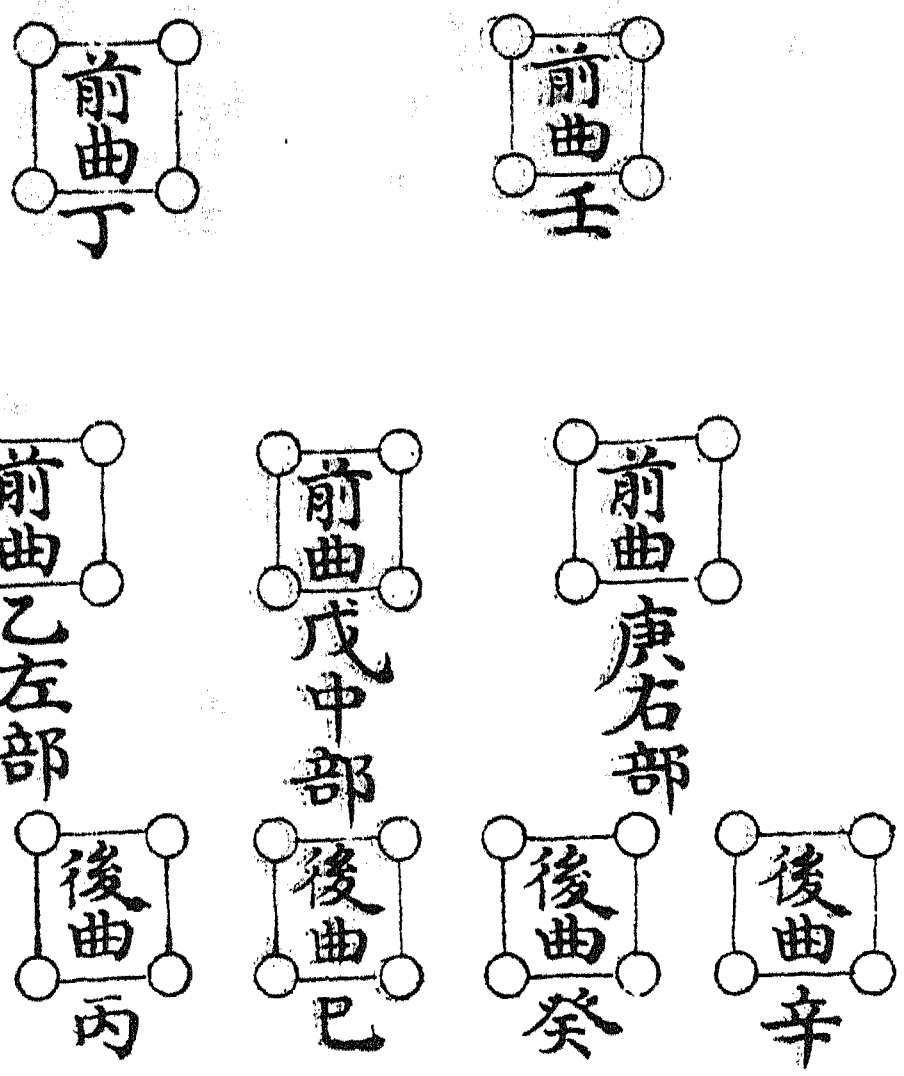
牝陣

丁前曲　乙前曲　甲後曲　丙後曲　戊前曲　己後曲　癸後曲　辛後曲　右部

壬前曲　庚前曲

後殿及金鼓所居

又牝陣圖



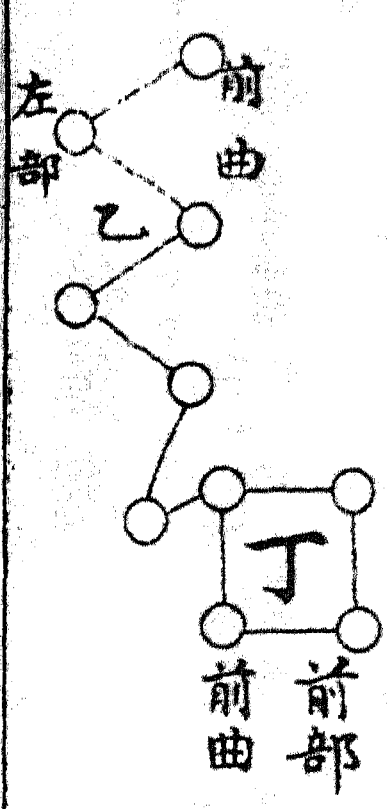
右以方陣為牝陣法曰舉黑旗聞三鼓音前部前曲出在左部前為左翼後部前曲出在右部前為右翼中部前曲左右與後隊騎隊分為左右與後隊並校尉司馬部後居地如法左右高利牝牝利牡利吞

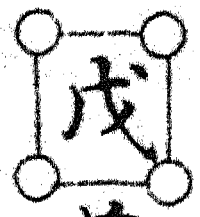
牡陣圖

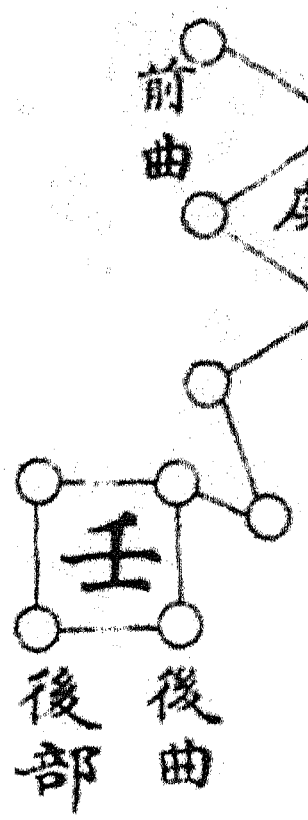
黃帝五行之火陣於卦屬離宮於五音屬徵為朱

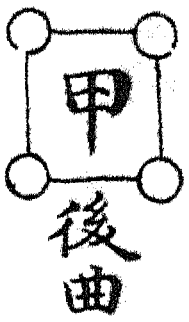
雀太公名鳥雲陣則孫子之牡陣吳起之銳陣諸

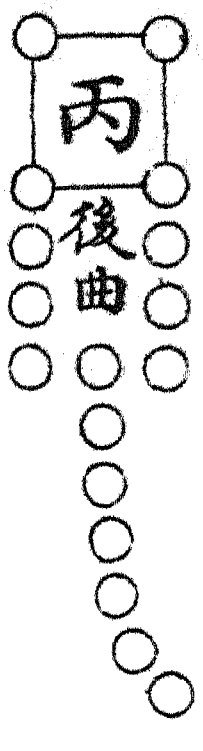
葛亮之鳥翔陣以其輕銳如鳥飛翔


前曲
左部
乙
丁
前曲
前部

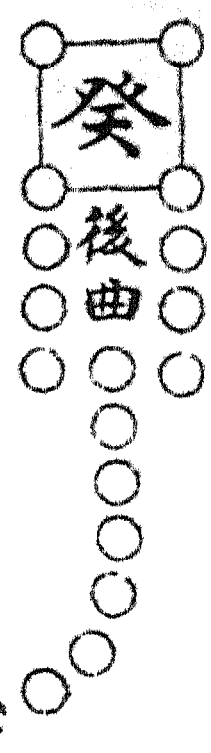

戊
前曲中部

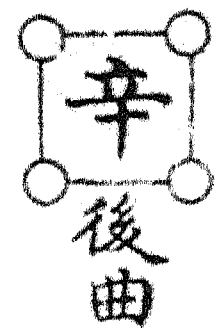

右部
前曲
庚
壬
後曲
後部

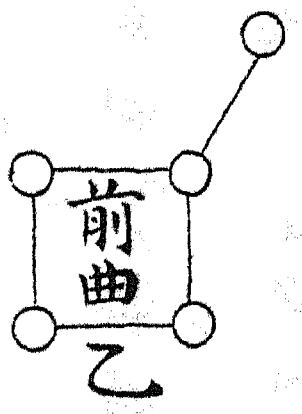

甲
後曲

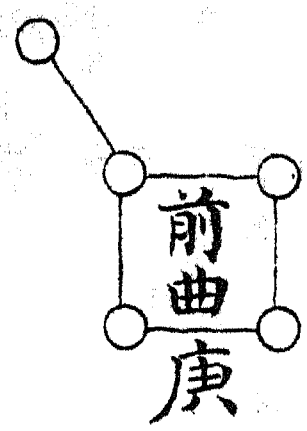

丙
後曲

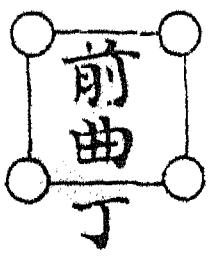
己
後曲後殿金鼓所居

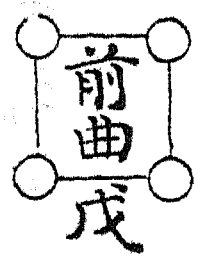

癸
後曲

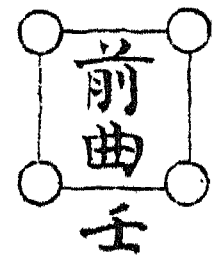

辛
後曲

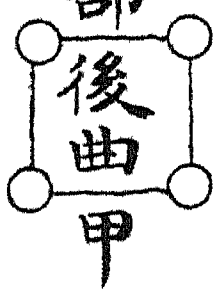

前曲
乙

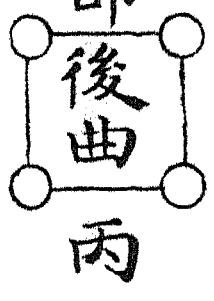

前曲
庚

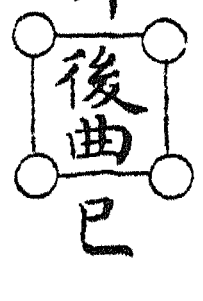

前曲
丁

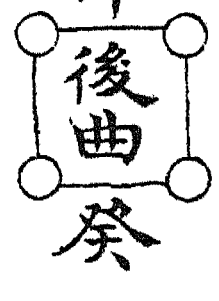

前曲
戊

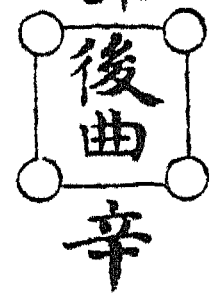

前曲
壬


左部
後曲
甲


前部
後曲
丙


中部
後曲
己

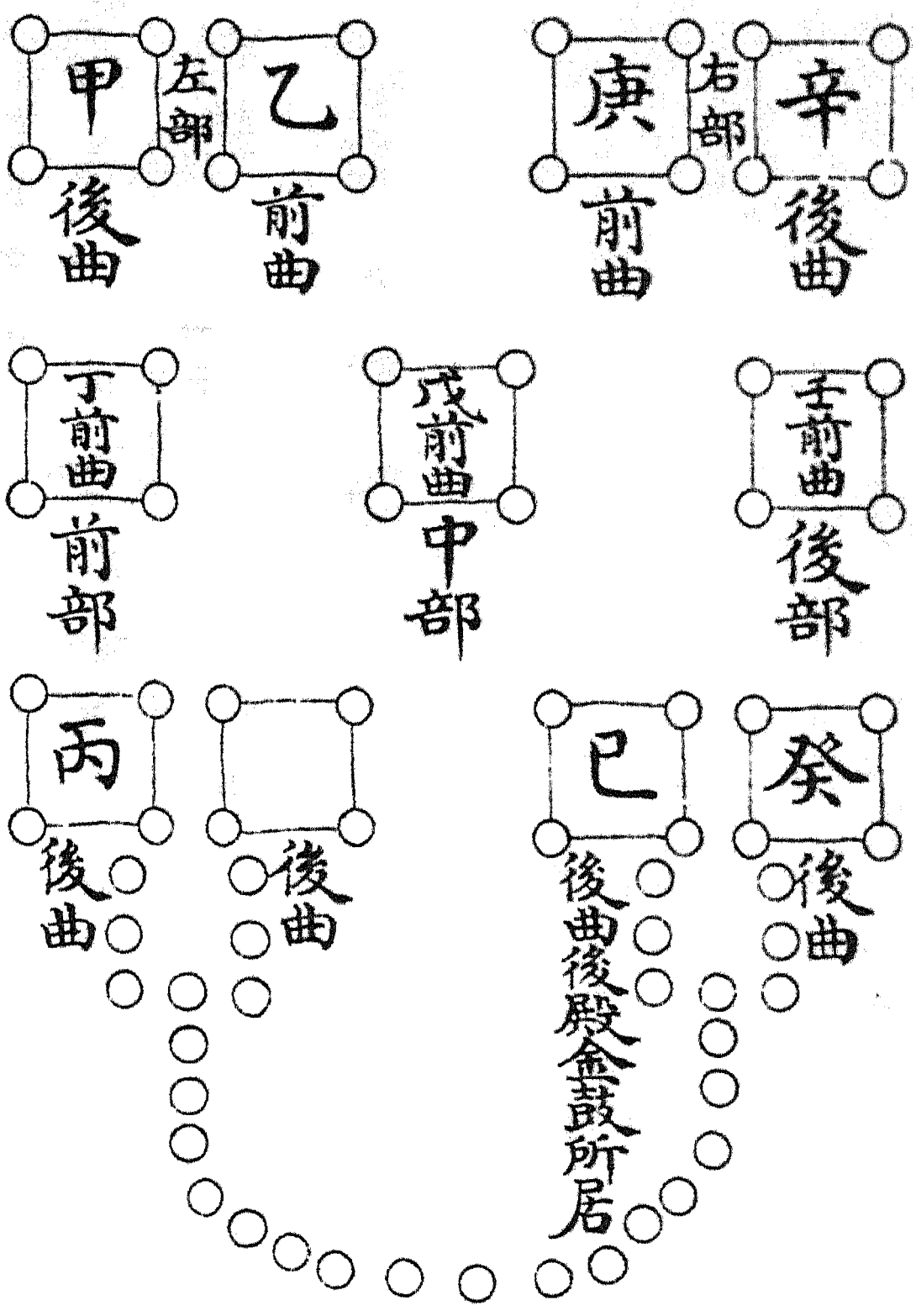

後部
後曲
癸


左部
後曲
辛

右以方陣為壯陣法曰舉朱旗聞四鼓音右部前曲出在後部前左部前曲出在前部前相去二十步左右官各前進二十步為嘴中部前曲左右隊前次之校尉司馬部後居地如法後高前下利壯利潰

衝方陣

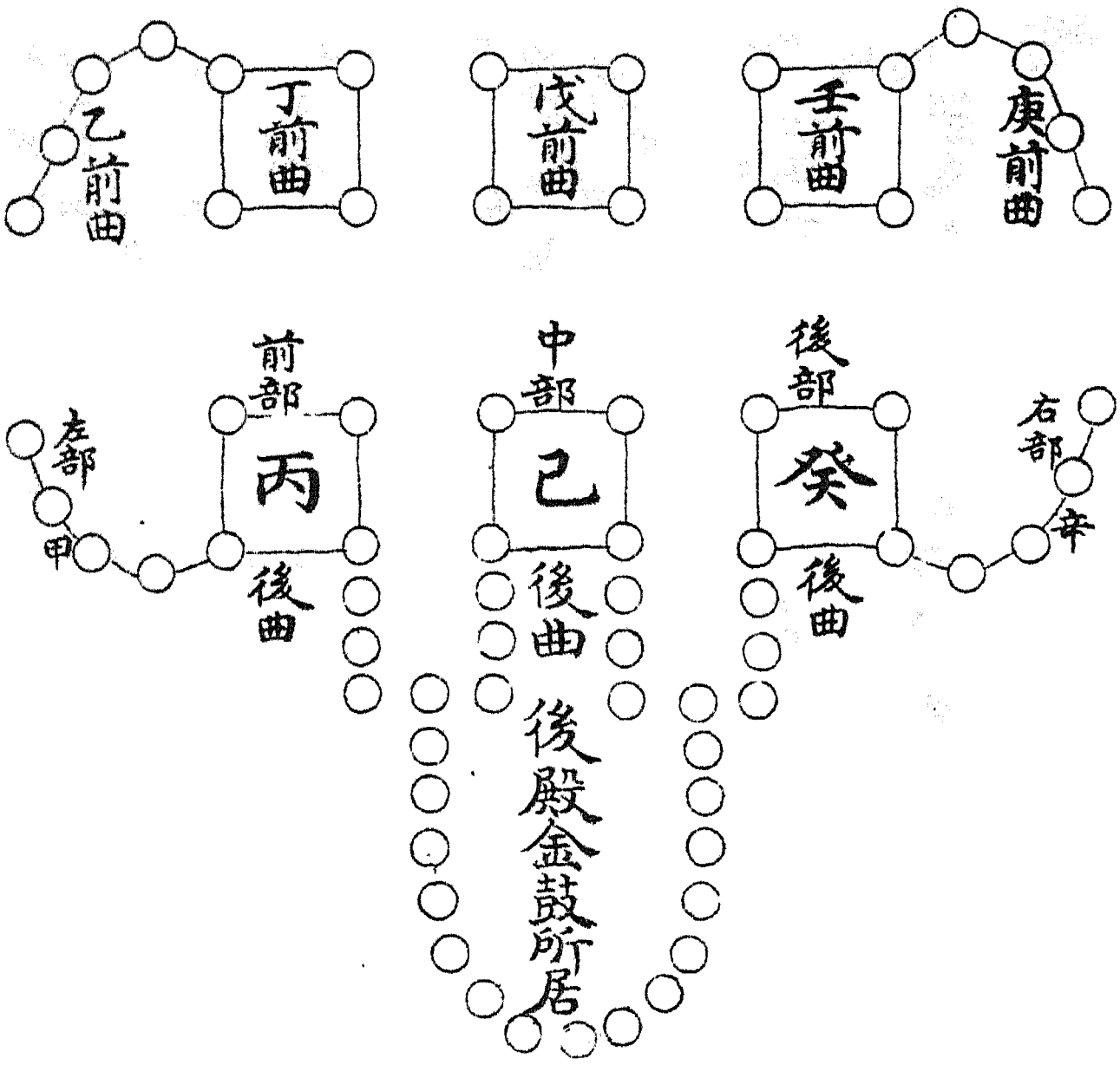
黃帝五行之木陣於卦屬震宮於五音屬角為青龍則孫子之衝方陣吳起之直陣諸葛亮之折衝陣以其直前折衝於敵

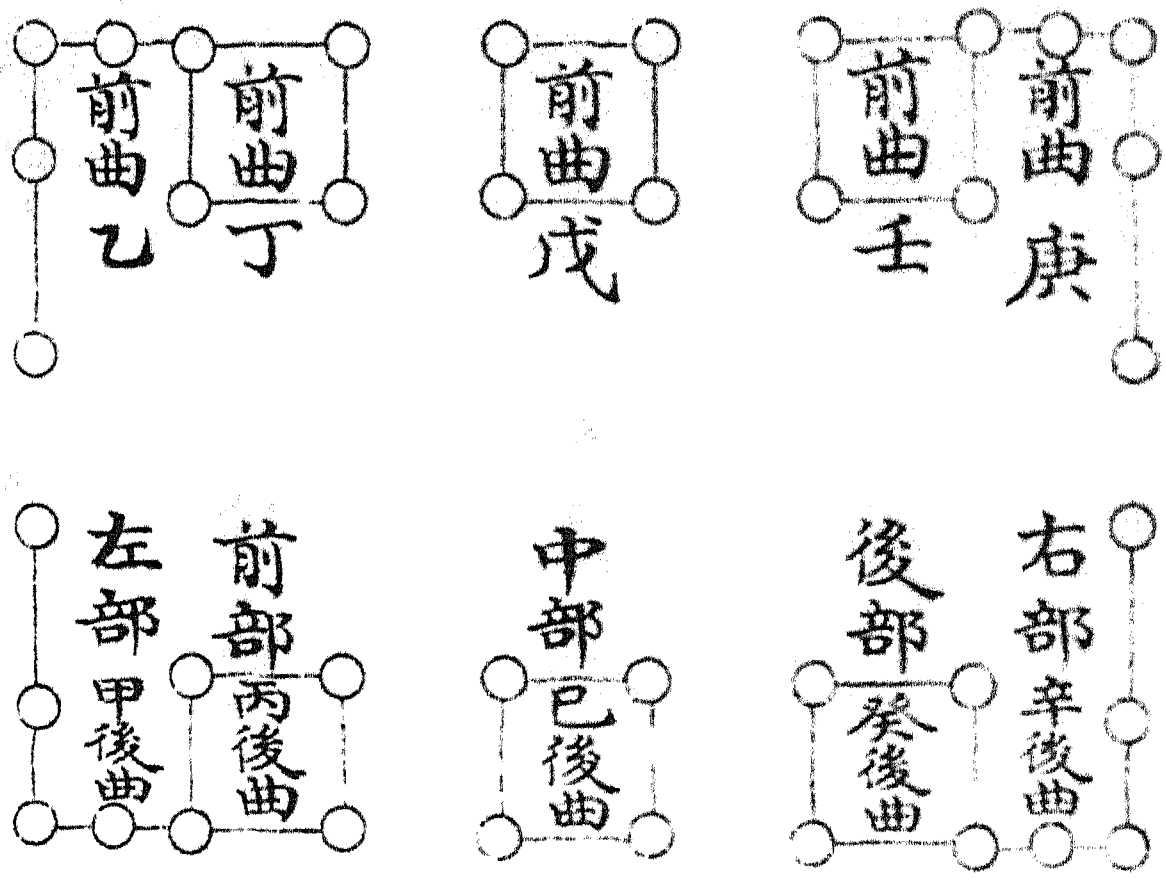

辛
後曲
庚
前曲
右部
乙
前曲
甲
後曲
左部
壬前曲
後部
戊前曲
中部
丁前曲
前部
癸
後曲
己
後曲後殿金鼓所居
丙
後曲
後曲

右以方陣為衝方陣法同曰舉青旗聞五鼓音左右二部出在前後中三部前並列相從而居校尉司馬部後居地如法前高後下利衝方利爭險

車輪陣圖

太公三才之地陣於卦屬坤宮則孫子之車輪陣吳起之衝陣諸葛亮之握機陣以其進止機巧為名


庚前曲
辛
右部
後部
癸
後曲
壬前曲
戊前曲
中部
己
後曲
後殿金鼓所居
丁前曲
乙前曲
前部
丙
後曲
左部
甲

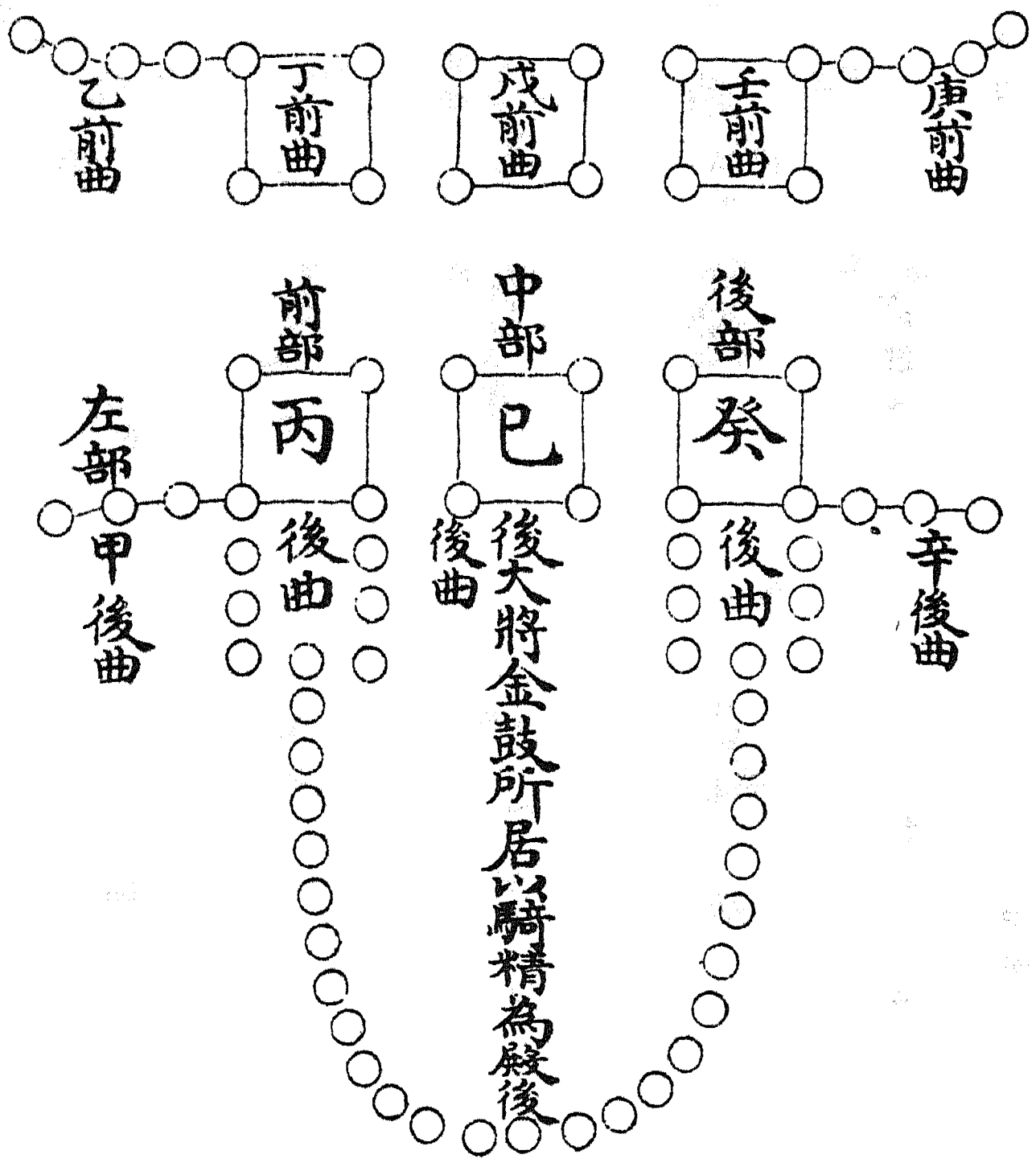

前曲庚
前曲壬
前曲戊
前曲丁
前曲乙
右部辛後曲
後部癸後曲
中部己後曲
前部丙後曲
左部甲後曲

右以方陣為車輪陣法同曰舉熊旗聞六鼓音左部前曲後隊左右官後曲前隊左右官各左移出二十步右部亦如之相近為鼓翼狀校尉司馬部後居地如法平易利車輪車輪利進矣

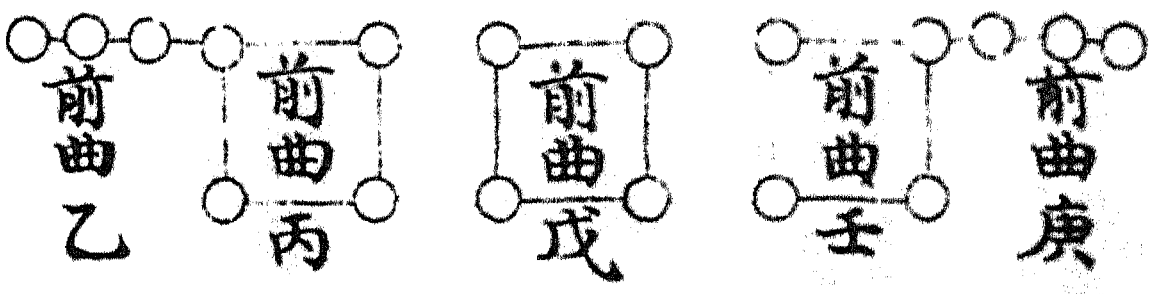
采置陣圖

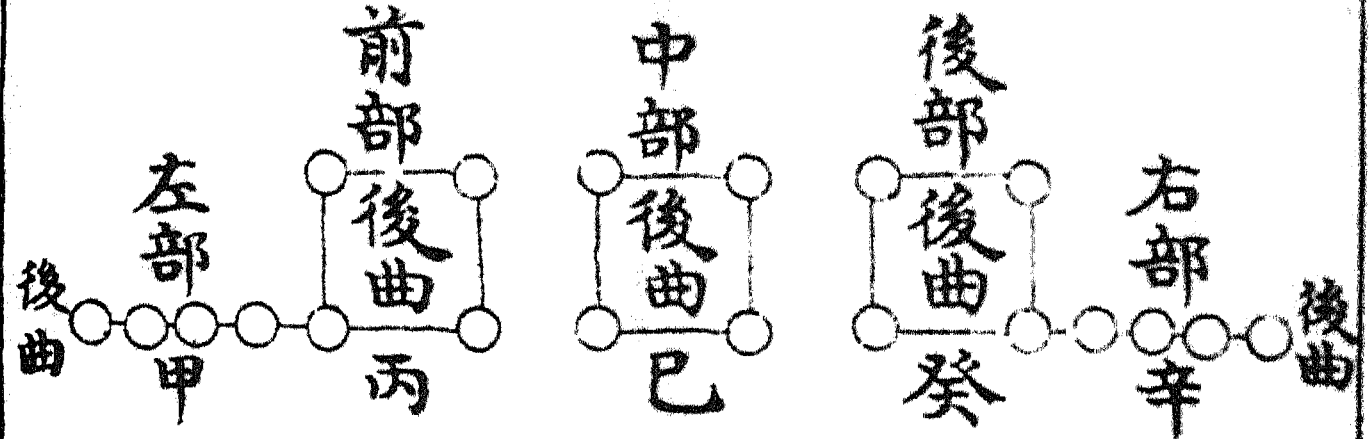
太公三才之人陣一曰飛翼陣於卦屬巽宮則孫子之采置陣吳起之卦陣諸葛亮之名虎翼或作翕以其遊騎兩傍而舒翼也或名魚麗陣又曰魚貫

陣左傳曰原繁高渠彌以中軍奉鄭公為魚麗之
陣則此也


乙前曲
丁前曲
戊前曲
壬前曲
庚前曲
前部
丙
中部
巳
後部
癸
左部
甲後曲
後曲
後曲
後曲
辛後曲
後大將金鼓所居以騎精為殿後

又呆且陣圖

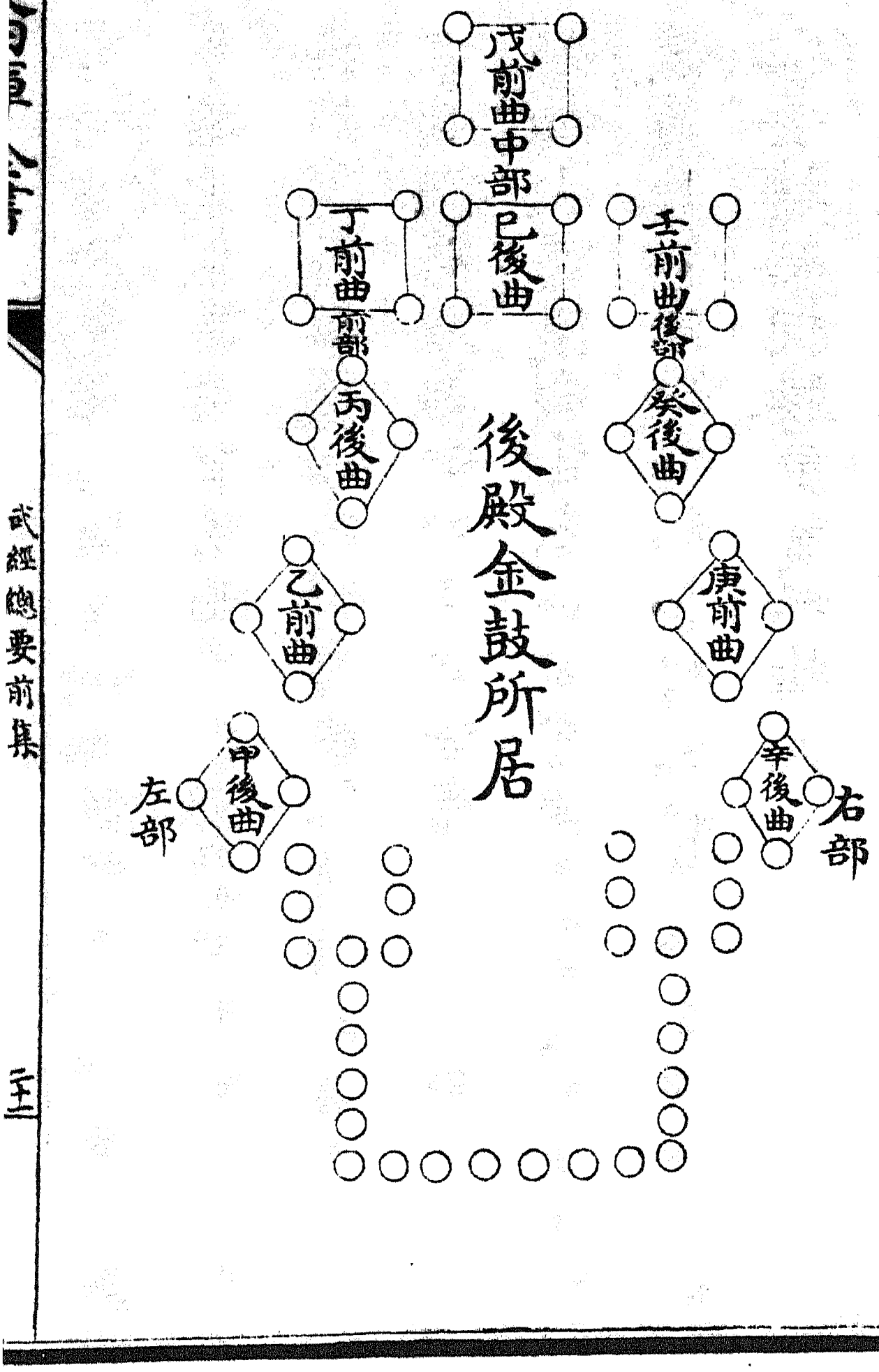




右以方陣為衆罝陣法曰舉鶂旗聞七鼓音左右部前曲左右官居前横列後曲居後亦如之中部及前後部曲等布地如法斥澤利衆罝衆罝利救

鴈行陣圖

太公三才之天陣於卦屬乾宮則孫子之鴈行陣吳起之鵝鸛陣諸葛亮之衡陣以其連接如秤衡也傳曰鄭翩願為鸛其衛願為鵝是也


戊前曲
中部
己後曲
壬前曲
後部
癸後曲
丁前曲
前部
丙後曲
後殿金鼓所居
庚前曲
乙前曲
辛後曲
右部
甲後曲
左部

右以方陣為鴈行陣法舉鵰旗聞八鼓音中部前曲進前出為首其後曲次之與前部前曲後部前曲並前前部後曲左斜官曲相隨後部後曲右斜官曲相隨右部却次後曲皆有斜亦官曲相隨左部却次前後曲皆左斜亦官曲相隨校尉司馬部後居地如法城邱利鴈行利統裴子法曰凡八陣之法轉而相勝更為雌雄方陣正而厚圓陣隨而取正厚者力併故方勝圓

猶厚勝薄也圓陣無角利以堅守壯陣張其兩翼若卷取之以牝吞圓勢可敗也法曰翼而張者攻其兩角故圓勝壯猶聚勝散也牝陣勝壯者壯陣前銳後重象劒之鋒而牝張其兩翼前單後複也法曰銳而鋒者夾擊之故牝勝壯猶複勝單也壯陣勝衝方者衝方前衆後疎戰者相從居者有餘壯肯高項下因其地勢以潰其虛可以敗敵也法曰得地助者昌失地助者亡故壯勝衝方衝方勝

車輪車輪兵得成行善冒亂敵而畏險阻衝方
地勢高利守以疲車輪之力故衝方勝車輪也
衆置備在首尾虛在兩傍其勢不堅車輪之兵
須備以彊弩善衝亂敵法曰以守待攻者彊以
動待敵者亡此車輪勝衆置也　鴈行以前銳後
張延斜而行便於統人衆置前後橫中央縱便於
絶延斜利於相救且戰且息此衆置勝鴈行也
方陣行重而厚佚居者衆用力者寡鴈行延斜張

兩翼便於左右利於周旋也法曰厚而升者堅當選其勇力脅其旁此鴈行勝方陣也凡三軍遷徙次舍之宜必就所喜避所惡依其水草利以芻牧因險阻為溝壘則施攻薄而易備凡屯兵處軍於山之高者則為敵所接於山之卑者則為敵所囚故知處山之勢據其陰陽備其左右命曰烏雲之陣言能烏散而雲合應變從利也

右陣法兵之形勢也靈動發舉後發而先至離合

向背變化無常以輕疾制敵者也自春秋戰國出奇設伏變詐之兵並作漢張良韓信序次兵法定著三十五家而孫武書凡八十二篇圖九卷孫臏八十九篇圖四卷復有蚩尤二篇李左車韓信等篇目並亡今之秘府所存孫武書惟十二篇無圖其所言皆權謀之事極為精密太公六韜黃石公三畧穰苴法吳子書皆遠古所存可觀者唐李靖兵法於近世最為詳練可舉而行杜佑采其條目

著於通典其書亡慮數十家愈淺近無取而陣圖所存者惟唐人李筌有八陣圖而其說難以依據裴緒新令有九陣圖叅引大公孫子諸葛之法為證舍是無有焉惜哉兵家形勢之法不可無也戰國無如二孫吳起輩號善用兵者而著書皆有圖漢名臣如韓信子方剛定亦著其法周公六典司馬教坐作進退之度叅陣法者所以訓齊士衆使其上下如一前後左右進退周旋如身之運臂臂

之使指無不如意可與之俱生可以與之俱死升
天險赴深谿莫有逆其命者猝焉遇寇莫有錯亂
然後可以從事於就敵馳驅於絶域同乎禍福存
亡則能決敵計矣無是法也則將何以使人哉平
居則訓齊遇敵則擊搏此其義也故廢陣形而用
兵者敗將也執陣形而求勝者愚將也夫便擊刺
之利習廣縱之勢見敵而無奔北撓亂之禍拱揖
指揮無不服從者是豈不由素所習哉素習之法

非形勢不可是以孫武公紛紛紜紜鬬亂而不可
亂混混沌沌形圓而不可破不用陣法其孰能與
於此乎

皇太極
奉天之寶
皇帝之寶

武經總要前集卷八

總校官知縣臣 繆 琪
校對官中書臣 牛 稔 文
謄錄監生臣 萬 選